

<<汤都风韵（亳州卷）>>

图书基本信息

书名：<<汤都风韵（亳州卷）>>

13位ISBN编号：9787533624064

10位ISBN编号：7533624068

出版时间：2000-01-01

出版时间：安徽教育出版社

作者：张超凡，许发夫 著

页数：167

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<汤都风韵（亳州卷）>>

前言

热爱祖国的人，必然热爱自己的家乡。

安徽，我们可爱的家乡。

她是我们诞生的摇篮，也是哺育我们成长的乳母。

安徽位于我们伟大祖国的东南部，境内大江东去，淮河奔流，自然地把全省分为淮河以北、江淮之间、江南地区三大区域。

淮河以北是平原区，辽阔无际，阡陌纵横，自古以来就是重要的粮油棉生产基地。

江淮之间是丘陵区，沃野绵延，河泊交叉，是我国有名的鱼米之乡。

长江以南多是山区，群峰并峙，重峦叠嶂，动植物资源异常丰富。

安徽地形地貌多样，有广袤无垠的平原、郁郁葱葱的山区、绵延起伏的丘陵、星罗棋布的河塘港汊，加上气候温和，四季分明，地理条件十分优越，非常有利于农、林、牧、副、渔全面发展。

安徽物华天宝，人杰地灵，历史上人才辈出。

春秋初期，颍上人管仲以一代政治家的才干，辅佐齐桓公创五霸之首；汉高祖著名谋臣亳州人张良，辅佐刘邦战胜项羽而夺天下；东汉杰出哲学家淮北人桓谭，以倡导无神论而名垂千古；三国时一代枭雄曹操，创魏、蜀、吴三国鼎足之势，并与其子曹丕、曹植同开“建安文学”之盛况；宋代著名清官合肥人包拯，有“铁面无私，执法如山”之誉；北宋大画家桐城人李公麟，有“宋画艺绝，天下第一”之称；南宋初期，优秀爱国诗人和县人张孝祥，诗文沉郁雄放，充溢凌云之气；元末明初，凤阳人朱元璋扫平群雄，成为大明开国皇帝；明清时期，新安江流域徽商崛起，繁盛数百年，商埠开遍中国东南部；清朝以降，文学家桐城人方苞、姚鼐、刘大（左木右魁）等，创立“桐城文派”，风行海内达二百年之久。

.....

<<汤都风韵（亳州卷）>>

内容概要

安徽这片热土，哺育英才灿若星汉，近现代更是数不胜数。

新文化运动的总司令、中国共产党的创始人之一安庆人陈独秀，现代白话文和白话诗的倡行者绩溪人胡适，被誉为“万世师表”的大教育家歙县人陶行知，中国现代美学泰斗桐城人朱光潜，现代通俗文学巨匠潜山人张恨水，当代国画大师歙县人黄宾虹，著名爱国将领巢县人冯玉祥、张治中，中国“两弹元勋”怀宁人邓稼先，诺贝尔物理学奖获得者合肥人杨振宁等，这些彪炳史册的杰出人物和他们创造的辉煌业绩，表明安徽人民为推进祖国社会进步和文化发展，做出了不可磨灭的贡献。

《锦绣安徽：汤都风韵（亳州卷）》明扼要又准确生动地描述了安徽的灿烂历史和现实发展，为我们了解安徽、认识安徽、加深对自己家乡的热爱之情，提供了一部内容丰富、具有很强可读性的图书。

相信广大读者、特别是青少年朋友阅读之后，大家对哺育我们成长的故乡热土，会有更深的眷恋和喜爱，从而焕发出在新形势下奋力拼搏、发展安徽、建设中华的热情。

<<汤都风韵（亳州卷）>>

书籍目录

汤墟上崛起的古都（代序）第一章 一片古老的土地历史在这里凝眸帆樯陆衢构锁钥春风秋雨总宜人第二章 江山多娇话亳州风华绝代——花戏楼地下长城——古运兵道折戟沉沙——古城父沉睡日月——古墓葬汤陵东钓鱼台汉墓群卞律和尚墓紫气凌霄——道德中宫翰墨浮屠——薛阁塔龙宫凤阙——明王台睡仙莲台——陈抟庙小巷春秋——古街道梵音世界——白衣律院胡月弯弯——清真古寺盛开的曼陀罗——华祖庵第三章 天之骄子仁慈贤王——商成汤道法自然——老子运筹帷幄兴汉业——张良超世之杰——曹操曹氏英才——曹丕、曹植、曹霸才兼该——曹丕才高八斗——曹植一洗万古凡马空——曹霸术比长桑——华佗悯农一句千古传——李绅八百年来始一觉——陈抟谁能辨我是雌雄——花木兰廷杖不屈——薛蕙牡丹情痴——薛凤翔一字换知县——梁岷江南才子——吴楚奇三板惩恶——朱之琏紫禁城驰马——姜桂题剿捻起家抗击倭寇拒挂龙旗紫禁城驰马保护文物惠泽乡亲慷慨仗义——段谋南乐善好施——胡乐乐一管洞箫引凤来——张魁明第四章 星河璀璨建安风骨流韵长片纸一剪逞风流妙笔绘得山生花梨园绝响二夹弦散仙纵横亦风流杏林丹果不胜繁俚曲一起万民和第五章 小黄城外芍药花第六章 喜看稻菽千重浪第七章 浓香万里发汤都第八章 工业之舟竞扬帆第九章 淳风厚俗写在后面的话

<<汤都风韵（亳州卷）>>

章节摘录

老子走村串户，体恤民情，了解到乡亲穷困的根源，强烈感受了他们之间朴素真挚的友爱之情。老子的思想触动很大，开始与过去信奉的礼制决裂。

他认识到，所谓损不足以奉有余的礼制是反人民的，是为少数人服务的。

摆脱了礼制的枷锁，老子的思想进入新的境界，认识上有了更高的飞跃。

他听说郑国盗贼很多，执政者制定酷刑，但律法越严，民众苦难愈大，铤而走险者愈多，反而盗贼蜂起。

老子明白了，事情往往朝相反的方向发展。

难怪老子这样感叹：“法令滋彰，盗贼多有。”

“民不畏死，奈何以死惧之。”

阅历的积累，知识面的扩大，使老子对自然现象和社会问题的思考升华为对宇宙生成、万物本原和天道的探求。

他提出了“道生一，一生二，二生三，三生万物”的著名论断，并总结出“天下万物生于有，有生于无”，有、无二者之间是相互依存和相互转化的。

老子思想成熟后，常在家乡讲学，传授他的哲学思想。

亳州道德中宫便是他当年讲学的场所。

老子名声远扬，学术思想影响很大，许多贤达名士纷纷前来讨教，誉为大圣人的孔子就仁义、天道等深邃的问题接连四次请教老子。

据传今日亳州、州道德中宫门前的问礼巷，曾是孔子前来求教老子的地方。

老子见周室日渐颓败，欲离西周去函谷关，准备退隐，在那里特意拜访了故交关令伊喜。

关令伊喜，“扫道四十里”，执弟子大礼相迎。

多年不见，二人倾心相谈，关令伊喜惊喜发现老子思想深邃，富有哲理，很受启发，恳请老子著书立说，留传后世。

于是老子“乃著书上、下篇”，上篇道经，下篇德经，共五千字，合称《道德经》。

《道经》注重于哲理，《德经》偏重于政治和军事。

.....

<<汤都风韵（亳州卷）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>