

<<布莱希特戏剧印象记>>

图书基本信息

书名：<<布莱希特戏剧印象记>>

13位ISBN编号：9787533637149

10位ISBN编号：7533637143

出版时间：2007-4

出版时间：安徽教育出版社

作者：卞之琳

页数：110

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<布莱希特戏剧印象记>>

内容概要

时代是不断发展的，但是不论布莱希特的戏剧对于后日的影响如何，作用如何，作品本身是客观存在，改变不了的历史存在。

一切对他的褒贬和争论总还得根据他的作品本身，而不是根据评论界对他一时的“热”或冷。

《大家经典书系：布莱希特戏剧印象记》是评论家卞之琳对布莱希特的《三分钱歌剧》、《措施》、《伽利略传》、《高加索灰阑记》剧作的客观研究评论成果。

<<布莱希特戏剧印象记>>

书籍目录

前言一 问题的发生二 《三分钱歌剧》究竟有多大成就？

三 《措施》失败在什么地方？

四 辩证的发展五 《伽利略传》和新时代六 《高加索灰阑记》的诗情画意七 界限的确立后记

<<布莱希特戏剧印象记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>