

<<文学转型与小说嬗变>>

图书基本信息

书名：<<文学转型与小说嬗变>>

13位ISBN编号：9787533637842

10位ISBN编号：7533637844

出版时间：2004-9

出版时间：安徽教育出版社

作者：黄书泉

页数：347

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文学转型与小说嬗变>>

内容概要

在蔷薇花盛开的季节，我们推出这套丛书。
但行内人或明眼人一看“金蔷薇”三个字，一定知道这是一套关于文学批评、文学理论方面的攻作，无关风花雪月。
因为苏联作家、文学理论家康·巴乌斯托夫斯基的《金蔷薇》一书在中国创作界、理论界颇具影响。众所周知，《金蔷薇》是一本用文学形式写成的关于作家和创作的优美的书。
与《金蔷薇》不同的是，这是一套学术性著作，而非用文学形式谈文学、研究文学理论，但《金蔷薇》的主旨与我们这套书是一致的。

<<文学转型与小说嬗变>>

书籍目录

绪论 文学社会学：第三只眼睛看文学上卷 文学转型：对世纪之交文学的社会/文化透视第一章 论三种文化的互补与整合第二章 关于市场经济与文学关系的本体思考第三章 论文学的第三种价值第四章 论当前文学出版第五章 大众传媒时代的文学第六章 文学转型与文学批评家第七章 您为何写作？第八章 走向俗文学的自觉下卷 小说嬗变：对世纪之交叙事文本的文化/审美解析第九章 “我”与“我们”——20世纪中国文学的两类书写第十章 论小说的影视改编第十一章 论当代长篇小说的文学经典性第十二章 喜剧时代的悲剧人生第十三章 现实主义的当代命运第十四章 与世纪对话：中国小说的现代性第十五章 质疑“后现代”第十六章 金庸的两个世界第十七章 王小波的道路第十八章 当代文学新的生长点第十九章 论现代性文学语境中的通俗小说第二十章 新世纪文学的希望后记

<<文学转型与小说嬗变>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>