

<<老影坛1905-1949>>

图书基本信息

书名：<<老影坛1905-1949>>

13位ISBN编号：9787533639518

10位ISBN编号：7533639510

出版时间：2004-10

出版时间：安徽教育出版社

作者：郭华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<老影坛1905-1949>>

内容概要

《老影坛》对中国电影史进行阐述，包括中国电影史前概况；中国电影的摇篮；明星影片公司；早期中外电影艺术的交流；香港的早期电影等内容。

作者简介

郭华（1944- ）北京人，号“空灵斋主”现为中国电影艺术研究中心，中国电影资料馆资深高级编研人员，中国电影家协会会员，自1979年以来发表电影史论及其他文章六十多万字，有些著作在海外电影界有较大的影响，目前正在编写《中国少数民族电影发展史》（待出版）

主要作品：

《中外影视文学集》（上、下）

《精编二十六史》

《港台影视歌“三栖”明星传》

编导大型专题片《冲出起跑线》、《大河奔流》

撰写、审订、编辑：

《全世界电影大百科全书》

《中国电影演员词典》

《中国电影物资技术产业系统丛书》

<<老影坛1905-1949>>

书籍目录

前言吓煞慈禧太后的电影机——中国电影史前概况 中国电影的拓荒者京剧——中国电影的摇篮梅兰芳——舞台之花艳银幕影业龙头老大——明星影片公司明星“三巨头”星光四躲胡蝶飞中国电影界第一次盛事——选“影后”和办影展冲出武侠神怪片迷雾的影业霸王——联华影业公司香销人言下——一代艺人阮玲玉的血泪人生……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>