

<<先秦音乐美学思想论稿>>

图书基本信息

书名：<<先秦音乐美学思想论稿>>

13位ISBN编号：9787533640545

10位ISBN编号：7533640543

出版时间：2007-4

出版时间：安徽教育出版社

作者：蒋孔阳

页数：274

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<先秦音乐美学思想论稿>>

内容概要

《大家经典书系：先秦音乐美学思想论稿》主要从我国古代有关音乐的哲学理论方面，来探讨我国古代音乐的美学思想，以及探讨我国古代对于音乐的本质和作用的看法。主要涉及先秦诸子百家们的美学思想。

<<先秦音乐美学思想论稿>>

书籍目录

前言 音乐在我国上古时期社会生活中的地位和作用
阴阳五行与春秋时的音乐美学思想
私家讲学和诸子百家的兴起
先秦时代的“礼乐”制度
评孔丘的“正乐”思想
评墨翟的“非乐”思想
评老子“大音希声”和庄周“至乐无乐”的音乐美学思想
评孟轲“与民同乐”的音乐美学思想
评荀况的《乐论》及其音乐美学思想
评商鞅、韩非的音乐美学思想
评《礼记·乐记》的音乐美学思想
后记

<<先秦音乐美学思想论稿>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>