第一图书网, tushu007.com

<<魏玛文化>>

图书基本信息

第一图书网, tushu007.com

内容概要

魏玛共和诞生于1918年，于1933年寿终正寝，时间虽然短暂，却已经成为一则传奇。
它那痛苦而短暂的生命，令人难忘的艺术成就及其悲剧性的死亡，给人留下不可磨灭的印象，相当灿烂夺目。
魏玛让人联想到艺术、文学以及思想上的现代化、儿子对父亲的反叛、达达主义者对艺术的反动、柏林人对粗俗文化的唾弃、自由思想者对保守道德家的鄙夷，它虽短暂，却成为20世纪的一则传奇。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

彼得·盖伊，1923年出生于柏林，1938年移民美国。
哥伦比亚大学博士，曾任教于哥伦比亚大学，目前为耶鲁大学资深史学教授、古根汉与洛克莫勒基金会学者、剑桥丘吉尔学院海外学者。
历获各种研究奖如海尼根史学奖等，其著作多次获美国国家图书奖。

书籍目录

译序 魏玛文化：西方人文精神的再现与延伸诺登平装本导言“ 黄金的20年代 ”序言 十四年的文化传奇 1 诞生的创伤：从魏玛到魏玛 2 理性的社群：妥协者与批评者 3 秘密的德国：诗的力量 4 对完整性的渴望：现代化的试炼 5 儿子的反叛：表现主义的年代 6 父亲的复仇：客观性的兴起和衰落附录：魏玛共和的政治简史人名翻译对照表名词翻译对照表参考书目

媒体关注与评论

书评在西方文明史上，放逐这类事情向来占有一个相当荣耀的地位。
1933年的年初，纳粹政权掌控德国之时，希特勒所驱赶出来的这批放逐者可说是世界上极少见的一批具有知识、才华和学问的精英分子。
这批令人目眩的放逐者当中的佼佼者——爱因斯坦、托马斯.曼、康定斯基、韦伯、海德格尔、本雅明、马库塞、施彭伯勒、励伯格等，逼得我们不得不把魏玛看成是独一无二的现象。
它所展现的文化是那么不受拘束，那么充满创意，真真正正的一个黄金时代。
的确，魏码的传奇正是从“ 黄金的20年代 ”开始的。

编辑推荐

在西方文明史上，放逐这类事情向来占有一个相当荣耀的地位。
1933年的年初，纳粹政权掌控德国之时，希特勒所驱赶出来的这批放逐者可说是世界上极少见的一批具有知识、才华和学问的精英分子。
这批令人目眩的放逐者当中的佼佼者——爱因斯坦、托马斯.曼、康定斯基、韦伯、海德格尔、本雅明、马库塞、施彭伯勒、励伯格等，逼得我们不得不把魏玛看成是独一无二的现象。
它所展现的文化是那么不受拘束，那么充满创意，真真正正的一个黄金时代。
的确，魏码的传奇正是从“黄金的20年代”开始的。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com