

<<拾落红集>>

图书基本信息

书名：<<拾落红集>>

13位ISBN编号：9787533647506

10位ISBN编号：7533647505

出版时间：2006-6

出版时间：安徽教育出版社

作者：黄裳

页数：266

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;拾落红集&gt;&gt;

## 内容概要

黄裳，著名散文家、记者、藏书家、学者。

撰有大量散文、杂文、剧评、游记、读书随笔等。

出版专集数十种，本丛书是他的作品系列。

分《榆下说书》、《榆下杂说》、《银鱼集》、《翠墨集》、《河里子集》、《春夜随笔》、《过去的足迹》以及琳琅满目的近作新编《拾落红集》。

举凡山川风物、历史人事、清雅书话、珍本题跋等，无不历历如绘、情理交织、文采斐然，反映了作者作为当代华语文坛一流散文大家的丰厚学养、卓著才识和灿然妙笔。

著名诗人、杂文家邵燕祥称黄裳为真正“行万里路，读万卷书”，因而其散文视域既雄放阔大，又注重历史细节，深情冷眼，文简质腴，构建了一个极具魅力、巍然可观的“散文王国”；著名作家和报人李辉关注和研究黄裳多年，称其为最后一位满腹经纶、才情纵横又漫溢着传统文人隽永韵味的“风流名士”！

本书收录了他的经典作品，举凡山川风物、历史人事、清雅书话、珍本题跋等，无不历历如绘、情理交织、文采斐然，反映了作者作为当代华语文坛一流散文大家的丰厚学养、卓著才识和灿然妙笔。

<<拾落红集>>

作者简介

黄裳，原名容鼎昌，著名散文家、记者、藏书家、学者。

一九四五年进文汇报社，任重庆、南京特派员、编辑、编委等职。

曾任军委总政文化部越剧团编剧、上海电影剧本创作所编剧。

一九四。

年开始散文创作后从事新闻记者工作，撰有大量散文、杂文、剧评、游记、读书随笔等。

出版专集数十种，其中代表作有《榆下说书》、《榆下杂说》、《银鱼集》、《翠墨集》、《过去的足迹》等。

译作有《猎人日记》、《一个平凡的故事》、《歌略夫里奥夫家族》等。

举凡清雅书话、珍本题跋、山川风物、历史人事等，无不历历如绘、情理交织、文采斐然，反映了作者作为当代华语文坛一流散文大家的丰厚学养、卓著才识和灿然妙笔。

<<拾落红集>>

书籍目录

掌上的烟云难忘的一九四五年一九四六年在南京琐记——和巴金在一起的日子怀念叶圣陶——故人书筒之沈从文——故人书筒之二关于王昭君——故人书筒之三忆汪曾祺——故人书筒之四读剧札记谈《恶虎村》痴梦古典舞台——吴门读曲记之一临去秋波——吴门读曲记之二“案头”与“场上”——吴门读曲记之三白描——吴门读曲记之四应该有这样一部传记——关于梅兰芳先生的《舞台生活四十年》朱翁子跑城·坐楼关于《鞠部丛谈校补》反封建离不开旧戏——人间说戏之一衙内——人间说戏之二难答的问题——人间说戏之三脸谱——人间说戏之四二丑——人间说戏之五舞台上的曹操——人间说戏之六又说曹操——人间说戏之七战宛城——人间说戏之八思春——人间说戏之九打出手——人间说戏之十洁癖——人间说戏之十一《一捧雪》的启示——人间说戏之十二审头——人间说戏之十三挂帅——人间说戏之十四断筒零篇室摭忆上海的旧书铺拟《书话》读《花间新集》读黄永玉画记关于《入蜀记》诗之神秘补课文学与出气第三条道路谈“山人气”大师的偏执胡乔木与西湖暑热草《锦帆集》后记《金陵五记》后记《莫洛博士岛》译后记《妆台杂记》序《前尘梦影新录》前记露间诗后记

<<拾落红集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>