

<<熟女日记2>>

图书基本信息

书名：<<熟女日记2>>

13位ISBN编号：9787533654962

10位ISBN编号：753365496X

出版时间：2010-6

出版时间：安徽教育出版社

作者：（韩）崔修荣 等著，姚静芝 译

页数：252

字数：173000

译者：姚静芝

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<熟女日记2>>

内容概要

美慈、智英以及允儿是三个年过三十的都市熟女。

身为配音员的美慈，极尽努力想在年华老去前找到一个好男人，有个好归宿，却每每在一次次的相亲、联谊活动中失败，也忽略了最好的男人其实一直在自己身边..... 智英此生最大的心愿就是嫁给交往了十年、一心想往演艺圈发展的男友。

她对婚姻抱有过度浪漫的想象，极度渴望步入婚姻却又担心婆媳问题，搞不清楚对男友是爱还是习惯，没主见、容易被朋友的言词所左右。

在这段食之无味、弃之可惜的感情中她该如何抉择..... 身材火辣、女性魅力十足的允儿，是情场的常胜将军，对男人有着深度了解的她，常将男人轻易玩弄于股掌之间，是美慈与智英的偶像。

然而，却意外栽在一个优质已婚的男人手里.....

<<熟女日记2>>

作者简介

作者：【韩】崔修荣/朴海英/俞男敬/李楠圭。

译者：姚静芝崔修荣 1973年出生，毕业于韩国梨花女子大学哲学系。

作品有S B S（首尔电视台）的情境喜剧《游行》《大家族》，K B S（韩国电视台）情景喜剧《青春上班族》《冲啊，妈妈们》。

朴海英 1972年出生。

作品有S B S的情境喜剧《L A 阿里郎》《游行》《@》，K B S 情景喜剧《冲啊，妈妈们》。

俞男敬 1975年出生。

作品有《Saturday Mystery剧场》《L A 阿里郎》《Honey Honey》《@》《新奇的TV surprise》《冲啊，妈妈们》等。

李楠圭 1973年出生。

作品有《游行》《Orange》《爆笑club》《冲啊，妈妈们》。

译者姚静芝 台湾知名韩语翻译家，作品有《这就是爱：99篇关于爱的千言小故事》《长腿叔叔》等。

<<熟女日记2>>

书籍目录

难过的她向她跨出第一步我人生中的春天一个男人的存在年纪越大.....这里有喜欢你的男人双门洞暴力女子的威力至今还没听到的回答开始了，心中的悸动！

Driving Miss崔美慈坏女人不简单的小子们这是我的女朋友友情的牵制两个示爱的男人你是我的男朋友缘分的开端我有男朋友了你知道我很不拘小节的吧？

Love！

Love！

Love！

铁人池监制你是主角“OK”女孩辛苦的天然美女难过的日子我们的爱“on air”爱使人变得幼稚恋爱高手那家伙很帅？

自私的女人爱情可以治愈一切

<<熟女日记2>>

章节摘录

美慈现在相当的紧张，心情既烦躁又不安，甚至还不自觉地颤抖。

可是坐在自己面前不发一语的政民，却相当镇静。

美慈偷瞥了政民一眼，政民却只是死盯着菜单。

政民内心极度挣扎与苦恼，脑中则不断回荡着贤宇的话。

“您要点餐了吗？”

“老板问。”

“今天是我们最后一次的纪念日，有没有什么可以推荐给我们的顶级香槟？”

“政民故作镇定地抬头看着老板问。”

听到政民的话美慈心跳不已。

“是什么样的纪念日呢？”

“老板带着笑认真地问。”

忽然间，政民犹豫了。

“那个……”政民脑中只是不断地响起贤宇的声音，他看了看坐在自己面前的美慈。

美慈的眼里闪烁着光芒，一心期待着政民开口。

时间仿佛停止了一般，政民的脑中一片空白。

嘻的一声，政民露出一脸苦笑。

决定了，就这样吧。

“最近我喝太多酒了……所以我决定今天喝完这最后一次之后，我就戒掉。”

“所以请您替我安排一下适合这个纪念日的酒吧。”

“坐在对面的美慈整个人呆掉，万分不解：什么？”

戒酒？

“你说的最后一次指的就是这个意思吗？”

“美慈的表情语气皆难掩失望，政民只能装傻，对美慈的表现故意视而不见。”

“难道……难道……不是别的意思吗？”

“美慈的失望与难过已然写在脸上，看得政民心如刀割。”

“嗯，不然……还有什么事吗？”

“政民压抑住心中的澎湃，强作没事状地看着美慈。”

“我只是……只是觉得有点失……失落。”

如果你戒酒了，那以后我要找谁一起去喝酒呢？

不过你作了很好的决定呢。

“哈哈……”美慈的笑有些僵有些尴尬，眼泪则悄悄地溢满了眼眶。

她趁势低头看菜单，任泪水偷偷滑落。

政民全看在眼里，也清楚地知道她的感受，他的心，其实比她的还要痛。

美慈拖着沉重的步伐独自走在回家的路上，心中仍挥不去那份痛楚与难过。

被甩了，自己确实被甩了。

不对，不是被甩，连开始都还没开始哪来的被甩呢？

自己又没先行对他告白。

不过，政民对自己完全没有其他任何感觉的事是可以确定的了，一切都只是自己在做梦空想而已。

如果自己是一部电脑就好了，那样就可以将所有的记忆都删掉。

真希望明早一觉醒来发现一切都只是梦……如果真是那样就好了……可是这些事却真真实实地发生过

，想到这里她就更加觉得悲哀了。

<<熟女日记2>>

媒体关注与评论

女人会爱才幸福吗？在这个多元而不确定的年代，很多时候对爱情和婚姻感到异常的迷惘，到底怎样才算深爱，如何才能获得幸福，是要寻找相守一生的人还要寻求一种完美？

读《熟女日记》，不能说是一个解答，但至少对这些疑惑有了一些感触。

与大多数人一样，美慈、智英和允儿也是都市熟女，她们的爱情就像现实生活中的抽奖，总要在一再的失望中重新再来，期望得到那千万分之一的中奖机会。

在没有得到之前，每个人都在美好地幻想，而在一次次选择和被选择之后，从心跳的冒险回到现实的失意中，也终于看清了自己想要的幸福是什么。

女人天生相信爱情，爱情本身也可能是一件简单的事。

然而，如今的爱情却是一种奢侈品，有着非常明确的硬型指标，令人望而生畏，一旦定制爱情的齿轮出现磨损，可能发生的后果会相当严重。

这种被产生的爱情，让人心有戚戚却又愈加疯狂。

回到这三个女人的爱情中，美慈想在年华老去之前找到一个好归宿，却屡屡失败，一直在向远处寻找，忽略了最美的风景就在身边；智英可能是幸运的，早已有了心爱的男友，对爱情抱有异常浪漫的幻想，无法融入现实的生活而充满困惑；而允儿，是情场的常胜将军，看似幸福，可也会栽跟头……在《熟女日记》的爱情世界中，竟然都是“不幸福”，难道真的在告诉我们：爱情不是永恒，更像是一种无限接近的遥远？

爱情缺失，看似是无数剩女的悲哀之处，她们的爱情或许没有发生在最合适的时间，或许在经受着时间一次次的考验。

然而，对于爱情的寻求自古以来不就是永恒的吗？

如果爱情是一场游戏，每个人都在局中而不自知。

这当然是当局者的典型症候，但我觉得真正有趣的是——1.爱情无比幸福，它所带来的无聊幻想构造了另一个天堂，每个故事都是公主与王子的故事，如露如电，如影如梦。

2.恋人们并不幸福，现实并不能满足聪明的大脑，生活事物击碎空中楼阁，时刻面临着即将失去天堂的恐惧，所以，真希望世界就是一场热闹的梦。

于是，在这两场截然不同的梦里，生活和爱情被反复替换，真实被抽空。

对于爱情，失望和自怜只能让它蒙上一层面纱，恐惧和忧郁也不会让它变得简单起来。

这些都市剩女的恐慌，其实也是每个人在爱情中都会有的现象。

只是在如今的社会里，它发生得越来越普遍，普遍到成为一个社会问题——而不是爱情问题。

“美慈将存放多年，用立可拍拍的照片翻出来，看着照片坐在书桌前沉思。

照片中的美慈笑得相当灿烂，照片上还工整写着：1993年4月15日第九次见面。

……奇怪的是，人只要一碰到与恋爱有关的事，记忆力似乎就会变得比较好。

”就像是掰扯不完的记忆一般，小说极其破碎，但不拖沓，一波一波地往后延续，是关于内心对美好爱情的想象在小说中的再版。

在爱情缺失的一次次游戏里，熟女们的爱情片段仿佛就发生在身边，以至于那种马不停蹄的忧伤力透纸背，呼之欲出，直指人心。

所以我更愿意相信，这些在《熟女日记》中撕扯不断的细节，才是真正盘桓于爱情中的生活细节——它们发着光，温暖，清凉，有一种慢吞吞的美妙的姿态，在高速公路连接世界使世界变得越来越快的时候，在人的记忆越发物质和短暂的时刻，它们总能让爱情也让世界刹车、减速。

这种似真似幻的镜像与奇妙的感觉，如此强烈地靠近过来，以至于穿越到北京时间，在每一个今天，来到我们的面前。

虽然过程并不美好，可却如此温暖，教会我们怎么爱，“就像这样，爱情可以治愈世上所有的伤痛”

<<熟女日记2>>

编辑推荐

《熟女日记》是韩国热播情景喜剧的原著小说，被誉为韩国版的《BJ单身日记》与《欲望城市》，是现代都市熟女真实心情写照。

韩国超人气偶像天王Rain热情推荐! 《熟女日记》：找到好男人的机率跟中乐透差不多，看书中三位熟女如何增加中奖机率，找到一个好的终身伴侣。

个性截然不同的三个单身女子、三段不同的情事以及朋友间的动人情谊，感人中带有笑料，平凡中孕有高潮，一拿起就无法不继续读下去。

海报：

<<熟女日记2>>

名人推荐

女人们会因为各种迷糊事迹所引发的笑料，而更显可爱迷人。

——韩国歌手Rain我整晚都抱着这本书不放，不停地捧腹大笑。

——韩国歌手尹道贤书里面诉说着开朗的“野蛮熟女们”私下令人心疼的爱情故事。

——韩国搞笑艺人刘在硕

<<熟女日记2>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>