

<<东方芦笛>>

图书基本信息

书名：<<东方芦笛>>

13位ISBN编号：9787533669348

10位ISBN编号：7533669347

出版时间：2012-9

出版时间：安徽教育出版社

作者：刘屏

页数：184

字数：140000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<东方芦笛>>

内容概要

《东方芦笛:艾青》是现代作家青春剪影丛书中的一册,介绍了现代作家艾青,主要内容包括:第一章双尖山下、第二章读书生活、第三章艺术之门、第四章巴黎之旅、第五章男儿有热血、第六章狱中岁月等。

<<东方芦笛>>

作者简介

刘屏，男，1953年生于北京。
1979年开始文学创作，重点从事报告文学、传记文学写作。
主要著作有《巴金漫话》、《狂飙少年郭沫若》、《东方芦笛艾青》、《西景明》、《黄牌警告“中国”》、《车轮下的黑十字》、《“两弹一星”功勋科学家——王淦昌》、《一个小老头名字叫巴金》等数百万余字。
现任北京中国现代文学馆征集室主任，副研究馆员。

<<东方芦笛>>

书籍目录

- 第一章 双尖山下
- 第二章 读书生活
- 第三章 艺术之门
- 第四章 巴黎之旅
- 第五章 男儿有热血
- 第六章 狱中岁月
- 第七章 步入诗坛
- 尾声 吹芦笛的诗人
- 艾青主要著译书目

<<东方芦笛>>

章节摘录

伯父的话钻进他们的耳朵，气得两个孩子整整一天噘着小嘴，没有好心情。晚上回来，两个孩子把白天的事告诉父母，母亲很生气，父亲却平静地说：“不去管那些胡言乱语，你们专心读书就是了！”

进育德小学时，中国刚刚爆发了“五四”运动。小艾青的课本里也有了反帝反封建的内容和民主科学方面的内容。他很喜欢这些新鲜的东西，不管是哪一门课，他都学得不吃力。过剩的精力和时间，便用在他痴迷的画画上了。

育德小学上课的方式与乔山小学不同，采用的是复式班的教学，一个教室里两个不同年级的班。先生给这个班上课时，那个班就自习。给那个班上课时，这个班就自习。

艾青很喜欢这种上课的方式，先生给另一个班上课时，他就悄悄地在下面捏小玩意儿。有时候，他高兴起来就在作业本上刷刷地给先生画像，形象很逼真。

这种事有几次被先生抓住了，于是等着他的便是责备体罚。老是改不掉，先生告到蒋忠樽那里，艾青少不了受皮肉之苦，却依然“老毛病”常犯。

当然，画画、做工艺品也有让小艾青骄傲的时候。

有一次，他去教会学校看望妹妹希华。

看罢，妹妹送他走，刚出校门就听后面远远的有人喊：“蒋海澄，下次给我们带几张画来！”

艾青回头看，两个女学生拉着手蹦蹦跳跳地跑进了校舍。

“她们怎么知道我画画？”

艾青问妹妹。

妹妹告诉他，两个女同学是她的好朋友，曾跟她一道看过镇子上学校举办的绘画联展。希华把展览中哥哥的作品指给她们看，几个女孩子都非常喜欢。

以后艾青去妹妹学校，总忘不了带上几幅画，让妹妹的几个同学咿咿呀呀地高兴一番。

艾青则得意和自信地说：“下次我带来的画会更好看！”

在育德小学，艾青的图画课和美工课成绩始终是班上乃至年级最好的。学校每年举办画展，都少不了艾青的画。

除了美术，他对语文课也很有兴趣，作文也常常得到老师的夸奖。

有一次，学校里举行作文比赛，推选出三篇最好的作文。

艾青的作文《百闻不如一见》便是其一，另外两篇中有一篇是同学吴晗的。这位后来的大历史学家，是艾青的童年好友，他的外婆家也在畷田蒋村。

……

<<东方芦笛>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>