

<<城市雕塑>>

图书基本信息

书名：<<城市雕塑>>

13位ISBN编号：9787533729691

10位ISBN编号：7533729692

出版时间：2004-5-1

出版时间：安徽科学技术出版社

作者：刘去病

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<城市雕塑>>

内容概要

“头像”“胸像”“人体”这三部分内容，是根据前苏雕塑家凯尔别、莫拉温、查穆史金教授和克林多霍夫专家在中国短时间的课堂教学中，针对学员们具体习作所讲授的内容编写成的。

关于“石膏像挂布”、“人体衣着”、“浮雕”、“构图”、“抽象主题性雕塑”和“纪念碑设计”这六个部分，原则上都是前苏联高等院校雕塑课程。

至于“雕塑类型”一节以及“城市雕塑礼赞”都属雕塑基础的辅助教学内容。

这是一部初步理论化的现实主义雕塑基础课堂教学讲稿。

我们已处在信息时代，科学技术迅猛发展，人们认识世界的的能力空前巨大，审美领域也已扩展到宇宙空间；有条件接受和利用新时代最先进的技术成果和思路进行创造。

艺术上常为人们遵守的规范与法则，对于新时代艺术家来说，有必要作一番思索与再消化，在前人的基础上作出创造性的发展，使现代城市雕塑得以与时俱进！

<<城市雕塑>>

书籍目录

第一部分 雕塑基础 A 雕塑技法 一 头像雕塑技法 二 胸像雕塑技法 三 人体雕塑技法 四 石膏像挂布练习 五 人体着衣练习 六 浮雕技法 七 构图练习 八 抽象主题性大胸像技法 九 纪念碑设计 B 雕塑类型 一 纪念性雕塑 二 装饰性雕塑 三 主题性雕塑 四 风俗情节性雕塑 第二部分 城市雕塑礼赞 C 世界城市雕塑 一 雕塑在古代的埃及、希腊和罗马 二 “文艺复兴”影响下的意大利雕塑 三 俄国、法国和美国的早期雕塑 四 前苏联的雕塑创作 五 中国雕塑正与日俱增 六 其他国家雕塑拾零 D 城市雕塑前景与展望 城市雕塑精品欣赏

<<城市雕塑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>