

<<中国盆景名园藏品集>>

图书基本信息

书名：<<中国盆景名园藏品集>>

13位ISBN编号：9787533731175

10位ISBN编号：7533731174

出版时间：2005-2

出版时间：安徽科学技术出版社

作者：韦金笙

页数：484

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国盆景名园藏品集>>

### 内容概要

中国盆景发展进入了新的时代，盆景园内的藏品是目前中国盆景水平的真实写照。韦金笙先生花了大量的心血将中国著名盆景园内的藏品整理编撰，出版《中国盆景名园藏品集》，使人不出户就能领略中国盆景名园名作的风采，书中重点介绍了34个盆景名园的盆景藏品，这对宣传、弘扬中国盆景艺术，推动中国盆景事业的发展，将起到积极的作用并具有深远的意义。该书必将受到国内外盆景专业工作者和业余爱好者的欢迎。

## <<中国盆景名园藏品集>>

### 作者简介

韦金笙，1936年9月生，上海市人，原任扬州市园林管理局总工程师、高级工程师，现任中国风景园林学会花卉盆景赏石分会副理事长、江苏省和扬州市花卉盆景协会副理事长。

从事风景园林、花卉盆景研究和建设40余春秋。

曾系统探讨扬派盆景个性，发扬“云片”特色，打破“师传口授”习俗，总结剪扎技艺11种棕法，倡导在继承传统基础上进行创新。

1979年10月主持全国盆景艺术展览苏北馆展出，重点展览扬派盆景并获好评。

翌年，参加中国盆景艺术研究科研项目，1981年9月该科研项目科研成果确立扬派盆景为中国盆景重要流派。

1984年10月主持筹建扬州盆景园。

1986年5月主持在意大利举办的第五届国际花卉博览会的中国馆的规划、设计和施工，荣获最佳布置荣誉银质奖。

为正本正源，深入研究中国盆景史，1991年5月在《中国园林》杂志上发表《中国盆景史略》。

1991年12月受中国花卉盆景协会委托，率江苏省参展团参加在香港举办的香港北区第五届花鸟虫鱼展览，荣获盆景类冠军奖。

1995年5月，任中国代表团秘书长，应邀参加在新加坡举办的第三届亚太地区盆景赏石会议暨展览，首场讲演《中国盆景的历史、流派及其艺术欣赏意境》。

1997年10月，担任第四届亚太地区盆景赏石会议暨展览组委会执行副主席，主持盆景展览、盆景研讨会，并担任评委。

1999年5月，应聘担任中国99昆明世界园艺博览会专业评审组专家，主持盆景评比。

还先后应聘担任第二、第三、第四、第五届中国国际园林花卉博览会盆景评比组组长，主持盆景评比

。曾代表中国风景园林学会花卉盆景赏石分会与主办城市共同主持第三、第四、第五届中国盆景评比展览和第六届中国盆景展览，并任主评委。

2001年5月，建设部城建司、中国风景园林学会为表彰其为发展中国盆景事业作出的突出贡献，颁发“突出贡献奖”。

2003年2月，任中国代表团副团长，应邀参加在菲律宾举办的第七届亚太地区盆景赏石会议暨展览，并主持中报工作，通过努力，第八届亚太地区盆景赏石会议暨展览将在北京举办，主编《中国盆景艺术大观》(1998年)、《中国当代盆景精粹》(2001年)、《中国盆景流派丛书》(2004年)；编著《韦金笙论中国盆景艺术》、《中国扬派盆景》(2004年)。

发表《试论中国盆景分类》《试论盆景艺术展览的布展艺术》《论盆景经营与商品化生产》等多篇学术论文。

<<中国盆景名园藏品集>>

书籍目录

概述

名园及其藏品篇

- 1.苏州拙政园盆景园
- 2.广州流花西苑
- 3.杭州药圃掇景园
- 4.温州盆景园
- 5.扬州红园
- 6.泰州盆景园
- 7.成都杜甫草堂盆景园
- 8.上海植物园盆景园
- 9.苏州虎丘万景山庄
- 10.成都市百花潭公园盆景图
- 11.扬州盆景图
- 12.徐州果树盆景艺术园
- 13.昆明市关上公园
- 14.天津盆景园
- 15.北京植物园盆景园
- 16.深圳东湖公园盆景世界
- 17.昆明世界园艺术博览园盆景园
- 18.江阴中国乡镇盆景博物馆
- 19.靖江盆景园
- 20.南通盆景园
- 21.成都武侯祠盆景园
- 22.江都龙川盆景艺苑
- 23.扬州武静园
- 24.杭州怡然园
- 25.湛江天外天盆景世界
- 26.成都胜东盆景园
- 27.台州梁园
- 28.广州芳村艺萃苑
- 29.成都邑园
- 30.黄山鲍家花园
- 31.海口市刘传刚盆景艺术中心
- 32.艺盈园——岭南盆景之家
- 33.常州盛士达盆景园
- 34.泉州宜园

藏品赏析篇

中国盆景名园藏品名录

后记

<<中国盆景名园藏品集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>