

<<时间雕塑-日晷>>

图书基本信息

书名：<<时间雕塑-日晷>>

13位ISBN编号：9787533734817

10位ISBN编号：7533734815

出版时间：2006-5

出版时间：安徽科学技术出版社

作者：王德昌

页数：404

字数：4294967295

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<时间雕塑-日晷>>

内容概要

本书的立题，得到了李乔女士的热情支持，她创意专著选名《时间雕塑》。

这个名称体现了其科学主题是时间，又表明它是时间和空间、科学与艺术的结合体，并步入了科学与艺术创造的诗意领域。

这个选名得到了包括许多读者在内的普遍认同和赞赏。

本书共分三篇，前两篇为正文，共十六章，第三篇是附录。

第一篇为综述，有五章。

第三章体现了本书的重要特色。

第四章和第五章是本书重点之一，也是本书的一个亮点，它包含了本书的创意内容。

第六章至第十六章为本书第二篇，本篇向读者全面和系统地介绍了15种类型、近60种造型的“时间雕塑”的原理、结构、设计、安装和调试。

本书第三篇是附录，附录一至附录三提供了380多幅古今中外“时间雕塑”和22幅“时间雕塑”模型的彩色图片和照片。

这400多幅彩色图片全面反映了“时间雕塑”的科学内涵、艺术品位及其景观价值，这是国内外任何一本日晷专著无法与之相比的，是本书的又一个亮点。

附录四收集了我国34个省、市、自治区和特别行政区县级以上城市共2 438组纬度、经度和经度改正数据，我国任何一位爱好者都可以找到自己的经纬度位置，进行日晷设计、制作和安装以及利用日晷举办观测和科普活动。

本书的撰写，由王德昌主持。

张建卫负责第二章以及第一章、第二篇和第三篇的部分内容，王德昌负责其他章节以及全书统稿、校订以及其他必须做的大量工作。

<<时间雕塑-日晷>>

作者简介

王德昌，男，1937年7月生，上海市人，1960年毕业于南京大学数学天文系，中国科学院紫金山天文台，研究员。

主要从事太阳系小天体的探索、发现和研究、中国古代天文学在现代天文学的应用和研究，奠定了“1054年历史超新星记录”在世界科学史上的地位和价值，完成国家级文

<<时间雕塑-日晷>>

书籍目录

第一篇 综述 第一章 日晷的起源和发展史 一、远古时代、日晷是如何产生的？

二、中国日晷的历史发展 三、明末一清代西方耶稣会士来华对中国日晷发展的影响 四、西方日晷历史梗概 第二章 同日晷有关的天文学知识 一、天文学常数 二、球面三角学中常用的一些公式 三、天球坐标及其变换 四、地球表面坐标系 五、地球的自转 六、地球的公转 七、时间简述、

第三章 时间雕塑——科学与艺术的综合体、 一、科学和艺术 二、在中国右我长河中科学与艺术一直是联系在一起的 三、现代科学中科学艺术也是紧密结合的 四、日晷——以“时间”为主题的科学雕塑景观、 五、2005上海国际科学与艺术展——《时间雕塑》展记述 第四章 晷影的黑度和能度分析论述 一、阴影是如何形成的？

二、晷影的反差 三、晷影的结构及其计算 四、晷影强度分布 第五章 “时间雕塑”中数学计算方程 第二篇 日晷世界——日晷种类及其造型 第六章 赤道式日晷 第七章 地平式日晷 第八章 垂直式日晷 第九章 非垂直向北（南）仰斜式日晷 第十章 圆柱和半圆柱式日晷 第十一章 球面（体）日晷 第十二章 人晷 第十三章 组合式日晷 第十四章 天花板反射式日晷 第十五章 投影式日晷 第十六章 纪念性日晷 第三篇 附录

<<时间雕塑-日晷>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>