

<<中国曲学大辞典>>

图书基本信息

书名：<<中国曲学大辞典>>

13位ISBN编号：9787533825287

10位ISBN编号：7533825284

出版时间：1997-12-01

出版时间：浙江教育出版社

作者：齐森华

页数：1115

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国曲学大辞典>>

内容概要

一、《中国曲学大辞典》共收词目九千六百七十余条，内容涵盖中国戏曲、散曲、曲艺、民间小曲等与曲学有关的诸领域。

二、词目按曲学、曲源、曲种、曲家、曲派、曲目、曲集、曲律、曲伎、曲论等分类编排。所分类别，多从内容考虑，不一定有严格界限。有些门类条目过多，则再设若干分类。

三、各类词条，凡有时序可循者，按时间先后排列；无时序关系者，按一定的逻辑关系排列。但“曲目”类之“花部”剧目，则按剧中故事发生的时代前后排列。

四、释文力求简洁、准确，有可靠的史料依据，并尽可能反映当代的研究成果。对有争议的学术问题，采用一般说法为主，间或兼述他说。

五、一词多义，用……分项叙述。

其中词义分属两个以上门类者，则该词在各门类词目中互见。

六、辞典使用简化字，在可能产生歧义时，酌用繁体字或异体字。

七、辞典的历史纪年采用传统纪年，括注公元纪年。

古地名夹注今地名或今之归属。

八、辞典选收与学科研究有关的图片五十二幅。

并设“南、北曲词例释”、“二十世纪曲学研究书目”、“词目笔画索引”三项附录。

<<中国曲学大辞典>>

书籍目录

出版说明凡例前言目录正文曲学曲源曲种曲家曲派曲目曲集曲律曲伎曲论附录北词例释南词例释二十世纪曲学研究书目词目笔画索引

<<中国曲学大辞典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>