

<<从听到写>>

图书基本信息

书名：<<从听到写>>

13位ISBN编号：9787533839802

10位ISBN编号：7533839803

出版时间：2001-5

出版时间：浙江教育出版社

作者：何建红

页数：124

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<从听到写>>

内容概要

孩子学作文从什么时候开始—从学观察、学倾听、学说话、学做事开始！
作文的良好开端在家庭，在幼儿园，在小学低段。

《从听到写》教你如何在日常生活中轻松培养一个能说会写的孩子。

<<从听到写>>

书籍目录

策划者的话致家长辅导教察听自然之声1.听雨点滴答滴答2.听鸟儿叽叽喳喳3.听北风呼啦呼啦听生活之声1.听新年钟声当当当2.听生日祝福歌3.听闹钟丁零零听音乐1.听《摇篮曲》2.听《钟表店》3.听《四小天鹅舞曲》4.听《口哨与小狗》5.听《狮王进行曲》听广播1.听广播音乐2.听新闻3.听广告听情景对话1.听家里的对话2.听公园里的对话3.听公共汽车上的对话听儿歌1.听儿歌讲故事2.听儿歌仿编儿歌3.听儿歌续编儿歌听故事1.听故事学词语2.听故事复述3.听故事扩写4.听故事仿写5.听故事谈感受6.听故事编中间过程7.听故事编结尾8.听故事创作想象,9.听故事表演、编剧本学生习作遣听自然之声听生活之声听音乐听广播听情景对话听诗歌、故事

<<从听到写>>

章节摘录

在出版界，有一个常青选题：作文类图书。

哪怕你年年做一套，哪怕大同小异，甚至同名同题，都有人要。

然而，做过几套以后，我一直不愿再随便做。

没有新意、做着乏味倒在次，实在是觉得没有价值：我自己都不相信那些作文书对孩子学作文有用，让人买了去读，虽不能说是误导，起码是叫人花冤枉钱。

可现实中的作文教学状况使人忧愁：在学校，学生害怕写作文；在课外，作文班遍地开花，无数孩子把双休日花在学写作文上；在图书市场，作文类图书品种繁多，可是，仍有不少人大学毕业了仍不能轻松地写一份像样的公文甚至一封家书，更不用说著书立说了，个人的发展也因此而受到很大限制。

作文教学的投入与产出之比太悬殊了。

这不能不引起我们的重视。

作文的门槛真有这么高，让这么多孩子不能逾越？

当然不是！

每个孩子应该能够轻松地学会作文，就像他们轻松地学会说话一样。

现在的孩子作文能力低下，完全是传统教育中的误区造成的。

教育学有一个经典理论：孩子的发展是有阶段性的，每一种能力的发展都有敏感期。

比如，语言发展的敏感期在3~8岁。

在敏感期，孩子基本掌握口语，语言不断丰富，连贯性语言逐步发展，孩子后来的作文能力，就是在这个阶段的语言发展的基础上发展起来的。

也就是说，说与写是相关相通的。

孩子的口头语言能力是作文能力的前形态，作文能力的培养必须从口头言语的充分发育抓起，而不是在小学三年级以后。

假如错失了语言发展的敏感期，作文的前形态发育不充分，孩子的作文能力就不可能有理想的发展。

应该说，从会说话到会写文章，中间有过渡，却没有门槛，更没有不可逾越的高槛。

关键是要过渡好。

<<从听到写>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>