

<<地理课程与教学论>>

图书基本信息

书名：<<地理课程与教学论>>

13位ISBN编号：9787533849597

10位ISBN编号：7533849590

出版时间：2003-9

出版单位：浙江教育出版社

作者：夏志芳主编

页数：446

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<地理课程与教学论>>

内容概要

新课程的实施为教师的教学创新提供了广阔的舞台。
无论文本课程、实施课程、习得课程都需要教师去体认、去再造、去落实。
课程改革的成败归根结底取决于教师。
从这个意义上说，教师即课程。

反思什么，如何反思，是这套丛书关注的焦点。
在课程改革的大背景下，学科的课程与教学遇到许多问题。

课程改革为我们开辟了大显身手的创新天地，学科教学从来没有像今天那样思想活跃，举措新颖、策略多样。

但是，我们必须看到：新课程不是幻想中的空中楼阁，而是需要理论与实践作为支撑；新课程的建设不是一蹴而就的突击，而是一个不断内化积淀的长期过程；新课程的实践不是纸上谈兵的部署，它需要一批批的志愿兵与生力军去冲锋陷阵。

让我们为新课程的崛起鸣锣开道，重塑教师新形象，重筑课程新文化，进一步焕发课程改革的勃勃生机！

<<地理课程与教学论>>

作者简介

夏志芳 1950年生。

现任华东师范大学课程与教学系主任，教育部人文社会科学重点研究基地华东师范大学课程与教学研究所副教授，中国教育学会地理教学研究会常务理事、副秘书长，《地理教学》副主编。

近年来，著述著作、教材10多部，其中与他人合编上海《中学社会》教材，合著《地理教育学》、《社会环境与灾害》等，主编《中学地理教育实习》，独著《地理学习论》、《地理学习论与方法指导》等。

另外在刊物上发表20多篇有关地理教育的论文。

参与教育部以及上海的地理课程标准研制的课题，主持完成一项教育部基教司的研究课题。

目前，正在参与教育部地理实验教材的编写工作，是湖南版地理教材的副主编。

<<地理课程与教学论>>

书籍目录

第一章 与时俱进：时代发展与地理课程第一节 当代社会、经济、文化对地理课程的影响第二节 地理学发展对地理课程的影响第二章 曲折与磨难：国内外地理课程现状第一节 我国地理课程的发展历程第二节 我国地理课程的主要问题第三节 国外地理课程的特点第三章 探索与提升：地理课程的一般理论第一节 地理课程问题的提出第二节 地理课程设计模式第三节 地理课程的基本理念第四节 地理课程标准的研制第四章 突破与创新：我国地理课程标准的研制第一节 我国义务教育地理课程标准的特色第二节 我国义务教育地理课程标准的实验与反思第三节 我国高中地理课程标准的特色第五章 标准本位：美国地理教育的特色第一节 美国地理教育和地理课程标准第二节 科罗拉多州的地理课程标准第三节 中美地理课程标准的主要差异第六章 反思与定位：从地理教材走向地理学材第一节 关于地理教材的一般理论第二节 地理教材的研究方法与案例第七章 各具特色：发展中的中外地理教材第一节 我国中学地理教材第二节 美国高中地理教材的特点分析第三节 日本地理教材第四节 新加坡中学地理教材第八章 对话与互动：新课程背景下的地理教学策略第一节 地理备课的策略第二节 营造地理学习氛围与环境的策略第三节 地理课堂教学实施的策略第四节 地理课堂教学评价的策略第九章 灵活多样：地理教学模式的运用第一节 图式教学模式第二节 互动探究式教学模式第三节 操作活动教学模式第四节 多媒体教学模式第五节 实习教学模式第六节 讲练教学模式第七节 案例教学模式第八节 自学导思教学模式第九节 情境教学模式第十章 崭新天地：地理教学性学习的推广第一节 地理研究性学习概述第二节 地理研究性学习的目标和内容第三节 地理研究性学习的实施第十一章 课改关键：地理教师的专业成长第一节 地理教师心理第二节 地理教师的专业发展第三节 地理教师的教育科研能力主要参考文献后记

<<地理课程与教学论>>

编辑推荐

学科教学究竟是教材为本还是标准为本？

教学设计如何摆脱新瓶装旧酒的尴尬？

应该如何看待课堂教学的主体角色？

怎样发挥教学的主导作用？

什么是好的课堂教学？

如何评价课堂教学？

我们的教学是基于教育技术的一种课程统整，还是技术至上，工具主义的表演？

由参加国家课程标准研制的核心人员和投身课程教材实验的第一线教师组成的作者团队，联合奉献多年关于国际国内学科课程发展的动态与问题的研究成果，反思课程改革的大背景下学科的课程与教学遇到的问题，从学科实际出发寻找适合的课程措施与教学策略。

<<地理课程与教学论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>