

<<文化遗产与幼儿教育>>

图书基本信息

书名：<<文化遗产与幼儿教育>>

13位ISBN编号：9787533860950

10位ISBN编号：7533860950

出版时间：2005-9

出版单位：浙江教育出版社

作者：庞丽娟

页数：661

字数：450000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<< 文化传承与幼儿教育 >>

内容概要

泱泱中华，五千年文明流布四海。

在这个科技迅猛发展，资讯四通八达的时代，地球越来越像一个大村庄。

唯其如此，如何在全球化浪潮中保持和彰显民族文化特质，几成范围内所民族生存和发展的重大课题。

为尽可能完整保留本次研讨会的研究成果，本书特别编入大会主报告人、全美幼教协会前主席Lilan katz和大会主报告人、OMEP瑞典委员会主席Ingrid Pramling 以及大会分主题报告人、新西兰教育部幼教官员Doreen Launder的三篇英文报告提纲。

我们相信，这本专著所传达的新理念、新思考必然会激发我们进一步研讨的热情。

希望在不久的将来我们能再聚首，继续商讨华人幼儿教育发展大计。

<< 文化传承与幼儿教育 >>

书籍目录

第一编 中华文化与幼儿教育 中国传统文化与幼儿教育 帝国教育之回眸——谈《纽约时报》晚清教育观察 关于中国传统文化和中国学前教育之间关联的一点思考——在生活世界现象学的框架内 对当前儿童道德教育中的“道德叙事”的批判和反思 中国传统节日与儿童人格发展 中国古代蒙学对当代儿童品德教育的启示 传统文化经典与幼儿成长

第二编 社会文化发展与幼儿教育政策制定 新形势下的幼儿园管理 对中国学前教育公平性的审思 国际视野中的托幼机构教育质量评估 建立跨部门合作机制，促进早期教育发展——教育部·联合国儿童基金会合作“ECCD”项目经验简介 多元文化背景下的教育民主化——早期社区整合服务机构运行模式的政策分析 试论多元文化背景下的幼儿园办园模式创新 浅论多元文化视野下的农村幼儿教育走向 稳定·协调·可持续发展 农村幼教发展模式之探索——对一个案例的剖析

第三编 中华多民族文化与幼儿教育 传统文化与少数民族幼儿教育——对回族幼儿教育的研究 开发西北民间音乐歌舞资源，丰富幼儿艺术教育 西南民族艺术与幼儿教育研究 对川西民间文化幼儿教育资源挖掘运用的探索 完善园本课程，弘扬民族特色

第四编 汉语言文字、文学与幼儿教育 3-6岁汉语儿童语用交流行为习得过程的报告 多元文化走向下的幼儿语言教育文化场景——中国两岸三地比较研究 从语言学习关键期谈学前幼儿的英语学习 论早期读写的习得性 早期儿童主意意识及其训练的研究综述 多元文化背景下的幼儿早期阅读教育初探 “诵经”理由质疑 幽默文学作品与幼儿的人格培养 ……

第五编 民间艺术、游戏与幼儿教育 第六编 多元文化背景下的幼儿园课程 第七编 多元文化背景下的教师教育 第八编 文化传承中的儿童发展

<< 文化传承与幼儿教育 >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>