

<<100个你一定要知道的历史故事2>>

图书基本信息

书名：<<100个你一定要知道的历史故事2>>

13位ISBN编号：9787533896713

10位ISBN编号：7533896718

出版时间：2012-5

出版单位：浙江教育出版社

作者：管家琪 著，蔡嘉骅 绘

页数：160

字数：107000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<100个你一定要知道的历史故事2>>

前言

一套精彩的历史故事书 陈正治(前台北市立教育大学中语系主任) 历史是人类文明的结晶,也是国家、民族的根。

没有根的树,枝叶不可能繁盛;没有历史的国家、民族,人民也不会有发展。

唐太宗说:“以铜为鉴,可正衣冠;以史为鉴,可知兴替;以人为鉴,可明得失。”

了解历史,可以知道国家兴亡的根源,并以为施政的参考;了解历史人物的起落和影响,可以让我们“见贤思齐,见不贤而内自省”,有益于我们做人处世。

中华民族有五千年历史。

对少年儿童来说,要了解这些浩瀚的历史,正如所谓的“一部二十四史,不知从何说起”一样,找不到入手的地方。

如果有人以正确的史观、精简的取材、生动的文笔把它写出来让少年儿童阅读,那真是造福无穷。

但是做这工作,需要有胆识和功力的人。

管家琪女士就符合这条件。

她毕业于辅仁大学历史系,当过记者,出版过近300种书,有基本的史学和史识功底,更具有取材和书写的功力。

因此,由她来介绍五千年的历史给小朋友,真是再恰当不过了。

管家琪女士花了好长的时间写了《100个你一定要知道的历史故事》这套书,共有3本。

这套书以人物为主轴,从上古文明介绍起,然后述说黄帝、尧、舜、禹、汤、文王、武王、周公,一直到辛亥革命。

上下五千年的历史,就在这有趣的故事中,展现在少年读者的面前。

这套书有许多特色:取材精当:这套书精选了少年儿童最应该知道的100个历史事件,从重要的历史人物切入,按时间先后,从上古开始,写到辛亥革命。

少年读者可以在最短的时间内获得系统、完整、全面的历史知识。

内容丰富:这套书里的内容,包含各朝代的兴起和没落,国君名臣的行事,指南针、纸张等器物的发明,科举制度、变法的介绍,老子、孔子、王充等思想家的简介,管仲、晏子等政治家的事迹,建安七子、田园诗人陶渊明、诗仙李白、诗圣杜甫的为人和作品特色,医圣张仲景、书圣王羲之、画圣顾恺之的故事,一字千金、纸上谈兵、图穷匕见、先发制人等成语典故的由来,等等。

内容真是丰富。

文笔生动有趣:管家琪女士是一位有名的儿童文学作家。

她以简洁流畅的文笔和说故事的方式,娓娓地把五千年的历史说出来。

少年读者在生动、有趣的故事中,享受文学的熏陶,获得历史、文化的精髓,增长了见识和智慧。

把中华民族的历史用浅显、有趣的现代文字介绍给少年读者阅读,是一项极为神圣的工作。

管家琪女士这位有胆识、有功力的人完成了这部有益、有趣、宣扬文化的著作,真令人欣慰。

在此,向她致敬,也为少年读者有这么好的书可读而感到高兴。

<<100个你一定要知道的历史故事2>>

内容概要

历史绝不是死板的，历史是我们血液中的一部分。尤其是当我们了解了过去的历史之後，對於拓展我们的视野、加强我们对事情的判断力，以及培养我们的人文素养都会很有帮助。

《100个你一定要知道的历史故事()》针对小学阶段的小朋友，选出100个最应该知道的历史故事。

按时间先後，从上古开始，写至民国成立，希望让小朋友一路读下来能够有一种比较清楚的历史感；除了帝王将相士外（占较大比重），另含蕴人文的历史故事；从重要历史人物的角度切入，希望藉此让故事生动易读。

每个故事，行文力求轻松，营造「管阿姨说历史故事」快乐学习氛围。

历史上重要的、有趣的、有意思的、有意义的历史故事很多，《100个你一定要知道的历史故事()》所列出来的都是最最基本的历史故事。

作者管家琪说故事的技巧、简洁流畅的文笔，可以让孩子在充分享受阅读的乐趣之余，开拓眼界、增长见识，并快速提升国语文的实力。

写好作文的诀窍：就是多阅读「历史故事」，历史故事看多了，举例的能力高人一等，引证的功力一定超乎同侪。

培养孩子的国文实力，丰富的故事、经典的文学作品、典故、成语等，这些是学习作文最好的典范！

<<100个你一定要知道的历史故事2>>

书籍目录

推荐序

历史故事是“人”的故事

一套精彩的历史故事书

自序

历史是我们血液中的一部分

第34个 王莽篡汉

第35个 勇于质疑的思想家王充

第36个 蔡伦造纸

第37个 精通天文地理的科学家张衡

第38个 医圣张仲景

第39个 东汉外戚宦官专权

第40个 黄巾起义

第41个 董卓的故事

第42个 三国鼎立

第43个 诸葛亮的故事

第44个 关羽的故事

第45个 三曹、建安七子和竹林七贤

第46个 三分归晋

第47个 淝水之战

第48个 促进民族融合的魏孝文帝

第49个 书圣王羲之

第50个 画圣顾恺之

第51个 田园诗人陶渊明

第52个 数学天才祖冲之

第53个 隋文帝统一南北

第54个 科举制度

第55个 隋朝大运河的开凿

第56个 隋灭与唐兴

第57个 玄武门之变

第58个 魏徵的故事

第59个 玄奘的故事

第60个 文成公主的故事

第61个 一代女皇武则天

第62个 开元盛世

第63个 安史之乱

第64个 “诗仙”李白与“诗圣”杜甫

第65个 佛教的传播

第66个 藩镇割据

<<100个你一定要知道的历史故事2>>

章节摘录

第36个 蔡伦造纸 蔡伦是一个宦官。

在古代，对于男性来说，如果不是无路可走，没有人愿意去当宦官，同样，如果不是迫不得已，也没有哪个父母会把儿子送去做宦官。

据说，蔡伦就是因为家里实在太穷，在万不得已的情况之下，幼年时就进入宫中当了宦官。

或许就是因为蔡伦本来只是一个微不足道的小人物，所以后人不大确定他到底是哪一年出生的，只知道他大约是在公元75年入宫。

不过，谁也没有想到，这个小太监后来竟有了一个惊天动地的发明，深深影响了整个世界文明的发展。

他在元兴元年(公元105年)向东汉和帝呈献了一个绝妙的好东西，那就是——纸。

由于蔡伦曾经被封为“龙亭侯”，所以当时老百姓都把蔡伦发明的纸称做“蔡侯纸”。

从此，世界历史上就这么记载：“公元105年，中国的蔡伦发明了纸。”

对现代人来说，纸可能是一样非常普通的东西，普通到你早就不太注意到它的存在。

但是，想想看在纸还没有被发明出来的时候，古人如果想要写一点什么、记录一点什么，那该有多么的不方便！

在商、周时期，大家一般是把文字刻在兽骨和龟壳上，这就是“甲骨文”，特别重要的记录则是刻在青铜器上；到了战国时期，开始大量使用竹筒木牍，秦朝的宰相李斯还发展了“小篆”这种字体，扁扁的，写在竹筒上比较节省空间，相对地也就能写比较多的内容。

将竹筒作为书写材料，虽然比起龟壳之类已经进步了一些，但无论是书写、携带或是收藏都还是非常不便。

当年秦始皇每天都要看100公斤的公文，就是因为这些公文都是写在竹筒上的；西汉时期，东方朔给汉武帝写了一封“万言书”，用了3000根竹筒。

想想看，如果大家就这么一直用竹筒当书写材料，对于文化的传播一定是非常不利的。

当然，也有些皇室或是达官贵人以及有钱的人家会用绢帛作书写材料，可是，绢帛那么昂贵，不可能大量使用，更不可能大量传播。

在西方，早期“莎草纸”的质地非常脆弱，极易损坏，而如果用羊皮作书写材料，那比绢帛还要贵。在纸还没有被蔡伦发明出来之前，全世界人类的智慧经验(也就是“文明”)的累积是非常受限的，文化的传播速度也是非常迟缓的，所以难怪纸这个现在看似平凡的东西，会和印刷术、火药、指南针一起并列为中国古代的四大发明。

一个宦官，怎么会有这么神奇的发明呢？

首先，前人的经验相当重要。

1957年，考古学家在今天的陕西省西安市灞(ba)桥区的一座汉墓中发现了“纸”，后来被称做“灞桥纸”。

虽然学者们经过分析，认定这只是在沤麻等加工过程中无意间产生的一种副产品，并不是刻意制造出来的，而且上面没有字迹，表示也还不能用作书写材料，但是，以时间来说，由于西汉毕竟是在蔡伦所处的东汉之前，因此，既然当时民间已经出现了像“灞桥纸”这样的东西，想必一定给了蔡伦一些造纸的灵感。

还有一种颇为普遍的说法是，这跟蔡伦入宫之前的生活经验有关。

蔡伦是桂阳人[今湖南省耒(lei)阳县]，当地山清水秀，每当春天桑蚕成熟，要开始抽丝的时候，总会有很多妇女坐在溪边，用溪水漂絮，等到她们洗完了以后，水面上都会留下一层薄薄的丝绒，小心捞起来，晒干以后就会变成絮纸。

后人相信这个絮纸形成的过程对蔡伦一定有所启发。

絮纸成本高，质量却很差，蔡伦后来用树皮作为原料造纸，是一大创新，开创了近代木浆造纸的先河。

蔡伦初入宫中，想必过了一段不算短的辛苦日子，不过，大概也是因为他很聪明，会动脑筋，做事也还勤快，不偷懒，于是一步一步慢慢往上爬，后来在和帝永元九年(公元97年)的时候，当上了“尚

<<100个你一定要知道的历史故事2>>

方令”。

“尚方令”是一个什么样的官呢？

简单来说，就是主管制造宫廷用品的官。

不难想见，当时在宫廷的作坊里一定有全国最好、最丰富的资源，蔡伦可以尽情使用，不断地做各式各样的实验。

P10-13

<<100个你一定要知道的历史故事2>>

媒体关注与评论

历史是“人”创造的，所以历史故事其实也就是“人”的故事。

各式各样的人，包括帝王将相、包括民间各行各业的杰出人才，都是“创造历史的人”。

管家琪的文笔，流畅活泼，最能避免严肃的历史读物的枯燥乏味……希望有机会读到这套书的少年读者，都能因为读了这些故事而成为一个“懂历史的少年”。

——知名儿童文学作家/林良 管家琪女士毕业于辅仁大学历史系，当过记者，出版过近300种书，有基本的史学和史识功底，更具有取材和书写的功力。

由她来介绍五千年的历史给小朋友，真是再恰当不过了。

——前台北市立教育大学中语系主任/陈正治

<<100个你一定要知道的历史故事2>>

编辑推荐

《100个你一定要知道的历史故事()》精选了少年儿童最应该知道的100个历史事件，从重要的历史人物切入，按时间先后，从上古开始，写到辛亥革命。

少年读者可以在最短的时间内获得系统、完整、全面的历史知识。

管家琪女士是一位有名的儿童文学作家。

她以简洁流畅的文笔和说故事的方式，娓娓地把五千年的历史说出来。

少年读者在生动、有趣的故事中，享受文学的熏陶，获得历史、文化的精髓，增长了见识和智慧。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>