

<<夏夜的歌声-昆虫记>>

图书基本信息

书名：<<夏夜的歌声-昆虫记>>

13位ISBN编号：9787533899660

10位ISBN编号：7533899660

出版时间：2012-8

出版时间：浙江教育出版社

作者：（法）法布尔 原著，张丽 编译，邢涛 主编，龚勋 分册主编

页数：155

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<夏夜的歌声-昆虫记>>

内容概要

如果小时的你，也曾蹲于树下看蚂蚁搬家，也曾执竿兜捕蜻蜓和蝴蝶，那么你一定会被这部神奇之书深深打动。

在《昆虫记·夏夜的歌声》中，不论种属科目，不论美丑媿妍，每一种昆虫都可以自由出场，肆意展现自己旖旎多姿的生活。

每一次细致入微的观察，每一段不厌其烦的描述，都充满着对未知的渴求、对自然的热爱与生命的敬畏，让我们真切地感受到世界的真实与美好！

法布尔这个生性腼腆的法国人，拥有“哲学家一般的思，美术家一般的看，文学家一般的感受与抒写”，却为小小虫子耗尽一生！

《昆虫记》这部无与伦比的“昆虫史诗”既是科学百科，也是文学巨著，它以人性观照虫性，以虫性反观人性，诠释着生命的伟大！

日复一日的观察、点点滴滴的累积、细致入微的描述……将昆虫的世界极致呈现，那充满活力的自然和生命之美触手可及！

<<夏夜的歌声-昆虫记>>

书籍目录

论祖传
喜爱昆虫的孩子
童年的回忆
爱吃蘑菇的昆虫
神秘的池塘
矿工的苦役
生命的蜕变
大自然的歌声
“祈祷之虫”
最残忍的爱情
螳螂的“家”
多产的母亲
蝗虫的重要角色
被抛弃的后代
生命的飞跃
固定的隐居者
来自田野的交响乐
夜间狂热的猎手
发光的虫子

<<夏夜的歌声-昆虫记>>

章节摘录

不过，我找了好久也没有找到地下蘑菇和块菰，只好用几种有点儿像块菰的，如马鞍菌、鸡油菌、珊瑚菌和盘菌来饲养它们，这些都是我们认为非常有营养的菌类，可它们却拒绝食用。经过实验，我最终只知道它们食用地下菌、块菰和茯苓这三种食物。

由此我们可以知道，盔球角粪金龟并不是只吃一种食物的昆虫，它的食谱会有一些的变化。我们不能否认，它们很有可能会毫不挑剔地吃所有的地下菌。

相较于盔球角粪金龟，衣蛾幼虫的取食范围更广。

这种幼虫身长5.6毫米，身体是白色的，头部黑亮，这种幼虫在大部分菌类中都很容易发现。菌柄是它们最喜欢吃的，因为菌柄有一种说不出的滋味。

它们会从菌柄一点点往上吃，直吃到菌盖上。

牛肝菌、珊瑚菌、乳菇和红菇是衣蛾幼虫最常居住的地方。

不过，对于它们来说，除了个别菌科中的某些菌外，它们统统会吃。

这种弱小的幼虫绝对称得上菌类最主要的开发者，在那些被它们糟蹋过的蘑菇下，它们织成一个小小的白丝茧，然后慢慢地蜕变成一种不起眼的蛾。

通过一些实验证明，衣蛾幼虫和蛆虫的口味与我们完全相反，它们尤其喜爱那些我们惧怕的毒菌

。而对于我们认为特别美味的蘑菇，它们中的某些种类却拒绝接受。

比如最有名的如红鹅膏菌，古代的美食家——罗马帝国时期的罗马人，曾将这种诸神酷爱的佳肴称为凯撒伞菌。

在我们食用的各种菌类中，凯撒伞菌无疑是最漂亮的。

当它准备从干裂的泥土中冒出头时，还是一个完全被菌托包裹着的椭圆形球体。

渐渐地，袋子裂开了，从星形开裂处能看到部分漂亮的橘黄色球体，很像一个煮熟的鸡蛋。

把外膜剥掉之后，留在袋囊中的伞菌看上去就像剥去蛋壳的鸡蛋。

而初生的伞菌的上端会剥去部分蛋白，露出的部分很像鸡蛋的蛋黄，也因此，当地人称它为“蛋黄”

。很快，菌盖会完全伸展开，它摸起来就像绸缎般柔软，看起来比金苹果更耀眼。

然而，就是这种被视为诸神佳肴的美丽的凯撒伞菌，蛆虫却坚决不吃。

在无数次的野外观察中，我一次也没有发现过被虫子咬过的凯撒伞菌。

.....

<<夏夜的歌声-昆虫记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>