

<<沈从文小说>>

图书基本信息

书名：<<沈从文小说>>

13位ISBN编号：9787533914769

10位ISBN编号：7533914767

出版时间：2001-11

出版时间：浙文艺

作者：沈从文

页数：417

字数：330000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;沈从文小说&gt;&gt;

## 内容概要

沈从文从事文学活动起始，就把自己作为整个五四新文学运动中一名小卒，“主要任务是作‘尖兵’，为大队伍打前站，在作品中作记录突破试探，因之永远从‘习题’出发，进行写作。

失败了就换个方法再来，作对了也决不停顿在已有小小成就上”。

他的早期作品，自由地借用各种文学程式，不受任何一种既定形式的束缚，既善于摹仿郁达夫、周作人的某些笔法，又能跳出任何一种文学程式，听从心灵的召唤，摸索着自己的文学之路。

三十年代中、后期，沈从文迎来了他创作生涯中最为辉煌的时刻，除了玉润珠圆的代表作《边城》外，还发表了一批光彩夺目的短篇小说，对生命进行多方艺术描绘，以寄托自己的人生感慨和审美理想。

乡土题材在沈从文的早期创作中占了主要地位，经受了北平、上海这两个色彩迥异的大都市的难耐生活后，他的创作开始有意识地描写乡村和都市生活的差别，用乡村生活的平静优美，反衬都市生活的烦嚣、丑恶，用乡下人的勇敢、诚实，映照城里“上等人”的怯懦、虚伪。

首先进入沈从文乡土描绘领域的，是湘西的神话传奇和民间故事。

《渔》、《龙朱》、《神巫之爱》、《媚金、豹子、与那羊》、《月下小景》等一系列作品，描绘了一片未被现代文明污染的人性世界。

他从湘西那些浓厚的原始民俗民风里，找到了一条“心与心沟通”，“人与美与爱的接触的路”，希望通过瑰丽的神话传奇和民间故事，让那些男女主人公身上弥漫的原始生命力，让那些热情、勇敢、诚实的高贵品质，来抗拒现代都市人性的堕落。

这是作者头脑中建构的“另一时代”，既是一种虚幻的梦想，也是一种真诚的期待。

沈从文小说创作中最引人注目的，是那些描绘社会人生苦难，展示湘西健全的生命形态的小说。

这些作品展开了一幅幅生气流溢的湘西生活画面，在这里，秀丽的山水与惊人的贫困相伴，勇敢纯朴的民性与野蛮愚昧并存，歌与哭，善与恶，美与丑相缠难分。

这是一个奇异的世界，沈从文经由这一题材的开掘，为现代中国文学提供了一个从未有人描绘过的、多彩多姿的湘西世界，极大地丰富了上世纪二十年代鲁迅开创的乡土文学创作，并把现代抒情小说创作向前大大地推进了一步。

<<沈从文小说>>

书籍目录

血在私塾或人的太太柏子媚金、豹子、与那羊阿金龙朱七个野人与最后一个迎春节逃的前一天牛会明  
菜园萧萧丈夫山道中三三虎雏生.....边城过岭者失业顾问官八骏图贵生王谢子弟大小阮

<<沈从文小说>>

编辑推荐

其他版本请见：《沈从文小说》

<<沈从文小说>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>