

<<啼笑因缘>>

图书基本信息

书名：<<啼笑因缘>>

13位ISBN编号：9787533921392

10位ISBN编号：7533921399

出版时间：2005-4-1

出版时间：浙江文艺出版社

作者：张恨水

页数：424

字数：315000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<啼笑因缘>>

内容概要

“通俗文学大师”张恨水代表作之一。

青年学子樊家树游北京天桥时，结识了武师关寿峰、关秀姑父女，又同天坛鼓书艺人沈凤喜一见钟情，他的表嫂则撮合他和财政部长的千金何丽娜的姻缘。

后来军阀刘将军霸占了沈凤喜，关秀姑扮作佣人深入刘宅，把刘将军诱到西山极乐寺刺杀……

本书采用一男三女的爱情模式为故事的核心结构。

北京青年樊家树到天桥游乐，认识卖艺为生的关寿峰，寿峰女秀姑更暗恋家树。

其后家树偶遇唱大鼓的少女凤喜，相互爱慕，树更助喜摆脱卖唱生涯，供她读书。

家树虽得富家女何丽娜垂青，亦专情如一。

其后，凤喜三叔贪图富贵，使喜亲近刘大帅，刘更迫喜作妾，喜不知如何是好。

刘大帅以杀家树威迫凤喜作妾，喜含泪应允。

其后树与喜重聚，二人余情未了，一次私会后，事情为大帅知悉，喜被拷打成疯。

寿峰与秀姑冒险助树救出垂危的喜，更把大帅杀死，可惜寿峰亦中枪而亡，临终将秀姑托付家树照顾。

《啼笑因缘》的精致在于作者讲故事的技巧和对“因缘”二字一环扣一环的镶嵌，它的沧桑在于故事结束后的余味和萦绕于脑海的那一段凄凄婉婉的大鼓书。

章回小说的部局更为作品增添了一份古色古香的意蕴。

<<啼笑因缘>>

作者简介

张恨水（1895～1967）现代作家。
原名张心远，笔名愁花恨水生、恨水。
祖籍安徽潜山，生于江西广信。
从小喜读中外文学作品。
少年时代主要在江西读私塾。
16岁回潜山自学。
后考入蒙藏垦殖学校，因学校解散而返乡。
1918年任芜湖《皖江日报》编辑，开始写作生涯。
1919年发表第

<<啼笑因缘>>

书籍目录

[啼笑因缘] 第一回 豪语感风尘倾囊买醉 哀音动弦索满座悲秋 第二回 绮席晤青衫多情待舞 蓬门访碧玉解语怜花 第三回 颠倒神思书中藏倩影 缠绵情话林外步朝曦 第四回 邂逅在穷途分金续命 相思成断梦把卷凝眸 第五回 颊有残脂风流嫌着迹 手加约指心事证无言 第六回 无意过香巢伤心致疾 多情证佛果俯首谈经 第七回 值得忘忧心头天上曲 未免遗憾局外画中人 第八回 谢舞有深心请看绣履 行歌增别恨拨断离弦 第九回 星野送归车风前搔鬓 歌场寻俗客雾里看花 第十回 狼子攀龙贪财翻妙舌 兰闺藏凤炫富蓄机心 第十一回 竹战只攻心全局善败 钱魔能作崇彻夜无眠 第十二回 比翼羨莺俦还珠却惠 舍身探虎穴鸣鼓怀威 第十三回 沽酒迎宾甘为知己死 越墙窥影空替美人怜 第十四回 早课欲疏重来怀旧雨 晚游堪乐小聚比秋星 第十五回 柳岸感沧桑翩鸿掉影 桐阴听夜雨落木惊寒 第十六回 托迹权门姑为蜂蝶使 寻盟旧地喜是布衣交 第十七回 裂券飞蛛绝交还大笑 挥鞭当药忍痛且长歌 第十八回 惊疾成狂坠楼伤往事 因疑人幻避席谢新知 第十九回 慷慨弃寒家酒楼作别 模糊留血影山寺锄奸 第二十回 展转一封书红丝误系 奔波数行泪玉趾空劳 第二十一回 艳舞媚华筵名姝遁世 寒宵飞弹雨魔窟逃生 第二十二回 绝地有逢时形骸终隔 圆场念逝者啼笑皆非 [啼笑因缘续集] 第一回 雪地忍衣单热衷送客 山楼苦境寂小病留踪 第二回 言笑如常同归谒老父 庄谐并作小宴闹冰人 第三回 种玉来迟解铃甘谢罪 留香去久击案誓忘情 第四回 借鉴怯潜威悄藏艳迹 移花弥缺憾愤起飘茵 第五回 金屋蓄痴花别具妙计 玉人作贗鼎激走情俦 第六回 借箸论孤军良朋下拜 解衣示旧创侠女重来 第七回 伏枥起雄心倾家购弹 登楼记旧事惊梦投怀 第八回 辛苦四年经终成泡影 因缘千里合同拜高堂 第九回 尚有人缘高朋来旧邸 真无我相急症损残花 第十回 壮士不还高歌倾别酒 故人何在热血洒边关

<<啼笑因缘>>

编辑推荐

张恨水先生的作品俗中藏雅，雅中有趣，雅俗共赏。无论其人物性格塑造，心理描写，还是情节安排，语言风格，都承继了中国古典小说的精华，具有浓郁的时代特色，是《红楼梦》诞生以来难得的艺术精品。

《啼笑因缘》的人物，个性刻画各有不同，除主角樊家树自有其特点外，沈凤喜、关秀姑、何丽娜等人物，其言语、动作、思想，完全各别，毫不相犯；其他如关寿峰、刘将军、樊端本等重要配角，也各有特殊的个性，使阅者如亲眼见着这许多人的行为，如亲耳听得这许多人的说话，感觉着有无穷的妙趣。

<<啼笑因缘>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>