

<<中国影视导演档案>>

图书基本信息

书名：<<中国影视导演档案>>

13位ISBN编号：9787533925109

10位ISBN编号：7533925106

出版时间：2008-1

出版时间：浙江文艺

作者：徐林正

页数：222

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国影视导演档案>>

内容概要

中国电影刚刚走过百年历程，留下了光辉的足迹；中国的电视剧制作方兴未艾。每年都有许多作品给观众以深刻印象。

影视业的辉煌成就与导演的精心编导和艰苦努力是分不开的。

本书通过对近年来活跃于中国影视界而为广大观众所熟悉所喜爱的25位导演进行访问面谈，较为生动地展现了老中青几代导演的从艺经历、执导过程以及他们独特的个性风采和作品的鲜明风格，并提供了他们的个人简历、执导片名、获奖情况等资料，同时配上大幅肖像和剧照，使本书更具可看性和诱惑力。

<<中国影视导演档案>>

作者简介

徐林正，浙江人，自由撰稿人，《大众电影》专栏作者。

主要作品有:《文化突围》、《文化嘴脸》、《文坛剽客》、《先锋余华》、《老李飞刀》、《客厅·网络·咖啡屋》、《明星VS名人》、《中国影视明星档案》、《当红影视女星档案》等。

<<中国影视导演档案>>

书籍目录

丁荫楠：时代的电影诗
韦廉：把最激动的想法坚持住
蓝天野：世纪风雨有蓝天
陈凯歌：理想者的边走边唱
张艺谋：永远充满激情的秦国人
吴子牛：第五代的独行者
尹力：从《张思德》到《云水谣》
高希希：“全能导演”的大市场
杨亚洲：平民导演感动中国
沈好放：一首现实主义的长歌
英达：笑傲似水流年
都晓：《少林寺传奇》的沧桑和青春
张元：“墙内墙外一样香”
马俪文：《我们俩》一举成名
高群书：《东京审判》——不能忘却的历史
高亚麟：从偶像父亲到《追爱总动员》
刘杰：奇妙的电影扬威
威尼斯贾樟柯：小人物的艺术尊严
张国立：难以割舍的电影情结
叶大鹰：不愿被定位“红色导演”
张黎：穿梭在导演摄影电影电视之间
刘毅然：以摄像机为笔的作家
尚敬：健康的娱乐就是深度
刘恒：平民化不是目的
张纪中：有一种沧桑叫大胡子

<<中国影视导演档案>>

章节摘录

插图

<<中国影视导演档案>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>