

<<大森林里的小木屋>>

图书基本信息

书名：<<大森林里的小木屋>>

13位ISBN编号：9787533928483

10位ISBN编号：7533928482

出版时间：2009-4

出版时间：浙江文艺出版社

作者：劳拉·英格尔斯·怀德

页数：165

译者：史津海

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大森林里的小木屋>>

内容概要

这是一本质朴的书，非常质朴的故事。

它是很多年之前的。

写这质朴的书质朴故事的人那时就住在这小木屋里。

它开始在大森林里，后来在草原上。

那是一种宁静和满足的生活。

那时的劳作和收获也宁静、满足。

那时的一切都像油灯擦得锃亮的玻璃罩子里的那团火，跳动着，可是温和。

那时的幸福是这一团火似的幸福。

写出这质朴故事的人说，她小时候最喜欢看这样的油灯这样的一团火。

这也是一个真正的美国故事，所以带篷的马车就出现了。

还有一条英勇的狗。

还有一个最像男人的父亲。

还有很多危险。

因为故事到了迁徙的路途上。

但是那些危险在一盏油灯的基调下，都只像一片树叶，纷纷落在地上，声音很轻。

迁徙的路上咖啡还煮得滚烫、喷香，有烤面包和鸡蛋糕，还有肉汤，一天三餐也是系上了餐巾开始，孩子们穿着的衣服母亲都用熨斗用心地烫过！

他们是那么知道自己是一个人！

知道生命要诗意地安顿。

在他们走过的路途上，把威风树立了，又都是有精致的气息和布置。

它们就成了后来的美国！

最为质朴之中，从头到尾是诗。

这是一个女人到了六十五岁以后开始写出来的小说。

她叫劳拉。

这个老了以后开始写作的婆婆成了美国人的骄傲。

她写出来的全部小说在美国的文学里每一部都有耀眼的光亮！

它们的光亮当然超过很小的油灯了。

可是搁在记忆里的感觉，最好的比喻，还是油灯，它亮亮的，不会灼伤；想起来温暖，不热。

<<大森林里的小木屋>>

作者简介

劳拉·英格尔斯·怀德（Laura Ingalls Wilder, 1867-1957），美国20世纪著名儿童文学作家。生于美国中部威斯康星州的拓荒者家庭，幼年时随全家过着移民生活，曾到过西部各州，1894年定居密苏里州。

六十五岁才开始独立儿童文学创作，倾力完成“小木屋”系列。
该系列犹如一幅长

<<大森林里的小木屋>>

书籍目录

1 大森林里的小木屋2 冬天里的日日夜夜3 长枪4 圣诞节5 星期天6 两只大狗熊7 糖雪8 在爷爷家跳舞9 去城里玩10 夏天11 收获季节12 奇妙的机器13 林中的野鹿译后记

<<大森林里的小木屋>>

章节摘录

1 大森林里的小木屋 从前哪，准确地说来是六十年以前。一个小女孩住在一栋用一根根的原木建造的灰色小屋里，那栋小屋坐落在威斯康星州的大森林中。围绕着小屋的是大森林里一棵棵黑黝黝的大树，这些大树后面是另外一些大树，另外那些大树后面还有更多的大树。要是一个人用一天或一个星期甚至一个月的时间往北走，他所看到的只有连成片的树林。没有房屋，没有道路，也没有人。只有密密丛丛的树和在树丛中安家的野兽。在森林里生活的有狼、有熊，还有豹。麝鼠、水貂和水獭住在小溪旁。狐狸的窝在山腰里，而鹿喜欢到处游荡。这栋小屋的东边和西边也是望不到尽头的树，只在森林的边缘上散落着几栋小木屋。小女孩能够看到的只有她家这栋小屋。她家里有爸爸、妈妈、姐姐玛丽和还是婴儿的妹妹嘉莉。屋前有一条马车的车道，这条车道弯弯曲曲地钻入林中，消失在野兽出没的地方，可是小女孩却不知道它到底通向哪里，也不晓得车道的尽头有什么东西。小女孩名叫劳拉，她管自己的父亲叫爸、管母亲叫妈。在那个年月、在那个地方，孩子们不像现在这样管家长叫父亲、母亲或者叫爸爸、妈妈。夜晚，劳拉躺在那张带脚轮的矮床上还没睡着时，她会竖着耳朵听啊、听啊，听到的只有那些大树一起发出的沙沙声。有时候会从黑洞洞的远处传来一声狼嚎，随后那只狼会朝这边跑来，再次大声嚎叫。那叫声很吓人。劳拉知道狼会吃小女孩。不过木头建的墙很结实，她在屋里很安全。她父亲的猎枪挂在门上头，还有忠诚的杰克守卫在门前。她父亲说：“劳拉，睡吧。杰克是不会让狼进屋的。”于是劳拉就盖好被子，紧挨着玛丽，安然入睡了。有一天晚上，她父亲把她从床上抱到窗前，让她瞧一瞧外面的狼。小屋前面蹲着两只，它们看上去像粗毛狗，正把鼻子对着天上又大又亮的月亮呜呜地嚎叫。杰克一边在门前走来走去，一边汪汪地叫着。它背上的毛都竖了起来，并且露出尖利的牙，向狼示威。那两只狼虽然嚎叫得很凶，却难以进屋。这是一栋很舒适的房子。楼上有间大阁楼，下雨天雨点嘭嘭地敲打屋顶的时候，可以在里面快活地玩。楼下除了这间小卧室，还有一间大屋子。小卧室有一扇窗，想关窗时就把木遮板放下来。大屋子里有两扇窗，窗格上镶着玻璃，还有两扇门，一个是前门，另一个是后门。房子四周围着一道弯弯曲曲的篱笆墙，它的作用是阻止狗熊和鹿靠近。房前的院子里有两棵高大、漂亮的橡树。每天早晨，劳拉一醒来就会跑到窗前往外看，有一天早晨她看到两棵大树的树枝上各吊着一只死鹿。这两只鹿是爸爸头一天的猎物，晚上爸爸把它们弄回家时，劳拉正在睡觉，爸爸把它们高高地吊在树上，以防狼把鹿肉吃掉。那天的晚餐，爸爸、妈妈、劳拉、玛丽吃到了新鲜的鹿肉。鲜鹿肉炖熟后真好吃，劳拉真希望他们能把鲜鹿肉都吃掉。可是一大半都得做成腌肉和熏肉，然后储藏起来，以备冬天再吃。

<<大森林里的小木屋>>

冬天就要来临。

白天还在变短，夜里窗玻璃上会结满霜花。

很快就会下起纷纷扬扬的大雪。

到那时，小木屋就会几乎被埋在雪堆里，湖和小溪会结出厚厚的冰。

等到天寒地冻的时候，爸爸可能会打不到任何猎物。

狗熊会躲在窝里，睡上整整一冬。

小松鼠的窝在空了心的树里，它们将蜷缩在里面，把鼻子用毛茸茸的大尾巴暖暖和和地裹起来。

鹿和兔子将变得非常胆小、非常机警。

即便爸爸捕获了一只鹿，那只鹿也会是瘦骨伶仃，不像秋天里那么肥壮。

在到处是雪的大森林里，爸爸也许会冒着严寒狩猎一整天，晚上回到家时却没带回猎物妈妈、玛丽和劳拉也就没有鲜肉下锅了。

因此，在冬天来临之前，小木屋里必须尽量储存食物。

爸爸小心翼翼地将两只鹿的皮剥掉，在鹿皮上撒上盐，再把鹿皮摊开，他要把鹿皮制成柔软的皮革。

然后他又把鹿肉切成块，摊在一块板子上，再往上面撒好盐。

院子里竖立着一截长木桩，这截木桩是从一棵高大的空心树的树干上砍下来的。

爸爸从两头探进身去，在里面钉上铁钉，随后把木桩竖起来，在顶部安上一个“小屋顶”。

在底部的一侧锯出一个小门洞。

在锯下来的那块木头上，他钉上皮革做的合叶，然后把这块木头再装回门洞上，于是这块木头就变成了一扇小门，上面仍然带着原来的树皮。

鹿肉用盐腌制几天之后，爸爸在每块鹿肉的边上戳出一个小孔，在小孔里穿上一根绳子。

劳拉在旁边看着爸爸在鹿肉上戳孔、穿绳子，接下来又瞅着他把鹿肉往空心木桩里的钉子上挂。

爸爸先是从小门伸进手去把鹿肉挂在里面的钉子上，然后又搬来梯子靠在木桩上，踩着梯子爬到木桩顶部，把“小屋顶”挪到一边，往下探身，再把鹿肉挂在那里的钉子上。

随后，爸爸将“小屋顶”挪回原处，从梯子上爬下来，对劳拉说：“去柴墩子那儿，给我拿一些还没晾干的核桃木碎木屑来，要那些新鲜、干净、颜色发白的。”

于是劳拉跑到爸爸劈柴的木墩子那儿，用围裙兜回来许多散发着芳香的新鲜碎木屑。

爸爸在空心木桩的小门里用树皮屑和干苔藓生了一堆火，然后小心翼翼地在火堆上放一些碎木屑。

这些未晾干的碎木屑不是一下子都燃烧起来，而是不冒火苗地慢慢燃烧，让空心木桩里充满呛人的浓烟。

爸爸关上小门，小门四周的缝隙里有点儿烟钻出来，“小屋顶”那儿也会冒出点儿烟，不过绝大部分烟都跟鹿肉一起闷在了空心木桩里。

爸爸说：“什么烟也比不上好核桃木烧出来的烟。”

这种烟熏出来的鹿肉无论放在哪儿，也甭管什么样的天气都不会变质。

随后，他拿起枪，把斧头往肩上一扛，就奔往林中空地，他要去那里伐更多的树。

有好几天的时间，劳拉和妈妈都照看着空心木桩里的火堆。

当缝隙里没有烟钻出来时，劳拉就去再弄来一些核桃木碎木屑，妈妈便把它们放在鹿肉下面的火堆上。

院子里总是弥漫着一点儿烟味；当小门打开时，就会飘出一股浓烈的既有烟味又有肉味的味道。

爸爸终于说鹿肉已经熏得时间够长了。

于是他们把火熄掉，爸爸从空心木桩里取出所有系着绳子的鹿肉块。

妈妈把每块鹿肉都用纸包好，再把它们挂在阁楼里，那儿既安全又干燥。

有一天清晨，爸爸黎明前就赶着马车出了家门。

那天晚上，他拉回来一车鱼。

马车的车厢里堆得满满的，有些鱼的个头跟劳拉差不多大。

爸爸去了丕平湖，用网打到了这些鱼。

<<大森林里的小木屋>>

妈妈为劳拉和玛丽从扁平的白鲑鱼身上切下大片的鱼肉，鱼肉片里没有一根刺。他们全家尽情地享受着鲜美的鱼肉餐。吃剩下的鲜鱼被放进桶里腌起来以备冬天食用。

爸爸养了一头猪。

这头猪整天在森林里跑来窜去，吃的是橡子、坚果和树根。现在爸爸捉住它，将它关在原木搭建的圈里，目的是让它长肥。等到天气冷得可以把猪肉冷冻起来时，爸爸将马上把它宰掉。

有一天半夜时分，劳拉被猪叫声惊醒。

爸爸翻身下床，从墙上抓起猎枪，匆匆跑出屋去。

紧接着劳拉听到了枪响，一声，两声。

爸爸回到屋里后，讲了发生的事。

他看见一头大黑熊站在猪圈旁。

黑熊企图闯进圈里抓猪，那头猪吓得乱跑乱叫。

爸爸借着星光看到这种情景后，立即开了枪。

可是星光太暗，情急之下，他未能打中黑熊。

那头黑熊逃进了树林，未受到一点伤害。

爸爸未能猎获黑熊，劳拉感到十分遗憾。

她非常爱吃熊肉。

爸爸也感到很遗憾，可是他却说道：“不管怎么说，我保住了过冬的熏猪肉。

”小屋后面的菜园整个夏天都蔬菜满园。

它紧挨着房子，所以白天野鹿不敢跳过篱笆吃里面的蔬菜；而晚上则有杰克不让它们靠近。

有时候，早晨也会在胡萝卜和卷心菜的地垄里发现野鹿的小蹄印。

然而旁边肯定也会有杰克的足迹，跳进来的鹿早已经跳了出去。

如今，马铃薯、胡萝卜、甜菜、芜菁、卷心菜都已经收割下来储藏在地窖里，因为夜里已经很冷，会把它们冻坏。

洋葱收割下来后，家里人利用上面的叶子把它们编成长长的辫子，随后一辫辫的洋葱也被挂进阁楼里，洋葱旁边挂着的是用线穿在一起的像花环似的红辣椒。

阁楼的角落里是一堆堆橙色、黄色或绿色的南瓜和倭瓜。

腌肉的桶放在食品储藏室，黄奶酪堆放在食品储藏室的架子上。

有一天亨利舅舅从大森林里骑马来到小木屋。

他是来帮助爸爸宰猪的。

妈妈那把屠宰刀已经磨快了，亨利舅舅还带来了波莉舅妈的屠宰刀。

在猪圈旁，爸爸和亨利舅舅生了一堆火，在火上烧了一大锅水。

等水烧开之后，他们就开始杀猪了。

这时，劳拉跑到床上，把脑袋蒙起来，用手指将耳朵堵上，这样她就听不到猪的尖叫声了。

爸爸说：“劳拉，它不会感到痛苦的，我们下手很快，很利落。

”可是劳拉不想听见它的尖叫声。

<<大森林里的小木屋>>

编辑推荐

美国图书馆协会推荐童书，刘易斯·卡罗尔图书奖获童书，美国童书书商协会推荐好书。

这是一本质朴的书，非常质朴的故事。

它是很多年之前的。

写这质朴的书质朴故事的人那时就住在这小木屋里。

它开始在大森林里，后来在草原上。

那是一种宁静和满足的生活。

那时的劳作和收获也宁静、满足。

发地时的一切都像油灯擦得锃亮的玻璃罩子里的那团火，跳动着，可是温和。

那时的幸福是这一团火似的幸福。

著名儿童文学作家：梅子涵 这是一部既有趣又有益的作品。

我想，其中趣味盎然的情节、别具特色的异国风情、大森林中的冰雪与野兽固然会引起小朋友们的惊叹，但是劳拉一家在那拓荒时代的生活中的乐观、勤劳、淳朴、善良一定也会在他们童真的心中留下深刻的印象。

我们的小朋友们肯定会喜欢劳拉一家人，会乐意跟他们一起品尝那虽艰苦却又其乐融融的小木屋里的岁月。

本书译者：史津海 我一直在寻找一本能为我五岁的孩子朗读并为她所喜爱的书。

它便是《大森林里的小木屋》——一本我的母亲曾朗读给我的书。

我和我的女儿每天晚上都期待着能读上一两章。

她已学会欣赏平凡生活的美丽和喜悦。

劳拉和玛丽对她来说是极好的榜样。

我要向所有家长和孩子强烈推荐这本书。

这真是的一个完美的朗读材料和教育范本。

一位美国妈妈

<<大森林里的小木屋>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>