

<<鳄鱼和他的朋友们>>

图书基本信息

书名：<<鳄鱼和他的朋友们>>

13位ISBN编号：9787533928490

10位ISBN编号：7533928490

出版时间：2009-5-1

出版时间：浙江文艺出版社

作者：(俄)乌斯宾斯基 著,(俄)普舍尼奇娜娅,(俄)索林 插图

页数：120

译者：徐永平

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<鳄鱼和他的朋友们>>

前言

上世纪五六十年代，苏联的儿童文学作家们是我们的榜样。可是我们现在对俄罗斯的儿童文学是这样陌生，甚至势力眼地冷淡。现在我们来读几部俄罗斯的当代童话。爱德华·乌斯宾斯基写。相当有名的一位儿童文学作家。整个欧洲都有他的影响。

这位在整个欧洲都有影响的作家，在写狗、猫、鳄鱼……的故事时，真是那么地懂得对狗、猫、鳄鱼……的写法。

它们的目光，它们的语言，它们的心里可能感受到的，它们神色里已经表现出来的。

他不是简单地直接让狗、猫、鳄鱼之类的直接去说人话，也绝不漫无边际、胡说八道地去叙述它们的“精神活动”。

他只是把自己放在一个去揣摩去理会的位置上，而避免了我们已经读够了的那些“动物小说”和“童话”的粗劣、泛滥的“拟人化”。

去读一读吧，领略一下优秀的文学童书的感觉。它如何直截了当开始的，叙述的语言，口气，幽默感，等等。

<<鳄鱼和他的朋友们>>

内容概要

本书的主人公咕咚曾被俄罗斯奥委会选为第28届奥运会的吉祥物。咕咚这一卡通形象已经走向世界，成为各国儿童心目中的偶像。2006年，日本已经对“咕咚”系列改编完成50集儿童电视连续剧。去读一读吧，领略一下优秀的文学童书的感觉。

<<鳄鱼和他的朋友们>>

作者简介

俄罗斯著名作家爱德华·乌斯宾斯基的作品一直受到各国儿童文学界的关注，在美国、日本、法国、英国、澳大利亚、土耳其、荷兰、芬兰等国成了热门儿童读物，在俄罗斯更是家喻户晓。他曾两次拒绝苏联国家奖（1970年“鳄鱼和他的朋友们”系列；1978年“六岁大叔”系列）。2005年，他获得联合国世界知识产权组织金质奖章，以表彰他在儿童文学方面的突出贡献。

《鳄鱼和他的朋友们》的主人公咕咚曾被俄罗斯奥委会选为第28届奥运会的吉祥物。咕咚这一卡通形象已经走向世界，成为各国儿童心目中的偶像。2006年，日本已经对“咕咚”系列改编完成50集儿童电视连续剧。

<<鳄鱼和他的朋友们>>

章节摘录

1 在一片热带森林的草丛里，住着一只十分贪玩的小动物。他的名字叫咕咚。

当然，在他自己的热带森林里，没有人这样叫他，只是他走出森林遇到人类，才有了咕咚这个名字。所有动物的名字不都是人起的吗？

人们叫他们大象，他们就成了大象；人们叫他们长颈鹿，他们就成了长颈鹿；人们叫他们兔子，他们就成了兔子。

不过，假如大象想一想的话，他就会猜到，他就是大象。

因为这就是他的名字，就这么简单，就像另一只叫河马的动物一样，河马就是他的名字。

我们的这只小动物也是这样，他从来没有想过别人给他起什么名字，只知道自由自在地生活在热带森林深处。

有一天早上，他早早就醒来了。

起来后，他把两只手臂抄在身后，一边走，一边呼吸新鲜空气。

走着走着，突然，咕咚看见在一个大果园旁边放着几只装满橙子的箱子。

他没有多想就抓起一个大橙子当做早点吃了起来。

他一口气吃了两个大橙子，吃得肚子圆鼓鼓的，走不了路了。

于是，他伸开四肢躺在橙子上面，睡着了。

咕咚睡得很死，就连工人们把所有的箱子用钉子钉好后他都没有醒。

就这样，橙子和咕咚一起被装上轮船，开始了一次漫长的旅行。

装着橙子的箱子漂洋过海，最后被送到一座大城市的水果店里。

人们打开箱子，发现有只箱子空空的，一只橙子也没有，只有胖得不能再胖的咕咚待在里面。

售货员把咕咚从他的“船舱”里拖出来，让他坐在桌上。

但是，咕咚怎么也坐不稳，因为他在箱子里待的时间太长了，脚掌肿胀，麻木了。

他惊慌地张望着四周，咕咚一声，他从桌子上掉到了旁边的椅子上。

在椅子上他还是坐不稳，咕咚一声，又滚到了地板上。

“哼，真是个咕咚！”

水果店老板当时是这么说他的，“这个咕咚，一会儿也坐不住！”

“我们这才知道他的名字叫咕咚。”

“唉，我该拿你怎么办呢？”

老板问，“总不能把你连橙子一起卖吧？”

“我也不知道，”咕咚回答，“随您的便吧。”

老板只好抓起咕咚夹在腋下，来到动物园。

但是，动物园也不愿意收留咕咚，一来动物园已经是“人满为患”了；二来咕咚是一只动物学家也搞不清楚的动物，谁也不知道应该把他归入哪一类：是兔子，还是老虎，或者是海龟。

动物园不收留，老板又把咕咚夹在腋下，送给自己一个远亲。

他这个亲戚是一家旧货店的老板。

“好吧，”旧货店老板说，“我很喜欢这个小动物。”

他很像玩具！

就让他在我这里干活吧。

你愿意跟我在一起吗？

“愿意，”咕咚回答，“但是，叫我干什么活呢？”

“你就站在玻璃橱窗里，招引过往的行人吧。”

你懂吗？

“懂了，”咕咚说，“那我住在哪儿呢？”

“住在哪儿……当然，也在这儿！”

老板顺手指了指商店门口的一个破电话亭，“这就是你的家了！”

<<鳄鱼和他的朋友们>>

” 就这样，咕咚留在了这家商店，白天工作，晚上睡在小亭子里。不说你也明白，咕咚的家算不上是城里最好的房子。不过，咕咚随时都可以打电话，想给谁打就给谁打，不出家门就可以打。

不过，他还没有给任何人打过电话，这也没什么。

2 在咕咚住的这座城里，还住着一位鳄鱼先生，他叫根纳。他每天早上醒来，起床、洗漱、吃早饭，然后去动物园上班。他在动物园的工作嘛，就是——当鳄鱼：今天，他来上班了。他脱下衣服，把外套、帽子和拐杖挂在钉子上，然后就躺在水池边晒太阳。他的笼子上挂着一块牌子，上面写着：非洲鳄鱼根纳 年龄五十岁未经允许不得喂食、抚摩下了班，根纳换上整洁的衣服，步行回到自己那套不大的房间。他在家看报纸、抽烟，再独自一人玩一会儿扑克牌。

有一次，他一连输了四十局，心情非常不好。

“为什么我总是一个人玩呢？”

” 他想，“我该找些朋友来一起玩。”

” 他想到这儿，就拿起铅笔匆匆写下这样一个广告：年轻的五十岁鳄鱼 想结交几个朋友

。 欢迎光临：大馅饼街15楼26号 请按门铃三次半 当晚，他把广告一份一份地张贴在很多地方，这才回家安心睡觉。

3 第二天，已经很晚了。

有人敲门。

门外站着一个表情严肃的小姑娘。

“你的广告中有三处错误！”

” 小姑娘说。

“根本不可能……” 根纳嘟囔了一句。

他想，那总共也就二三十个字，“哪有错？”

” “第一处，你把‘几个朋友’的‘几’写成了‘儿’；第二处是，‘门铃’的‘铃’应该是金字旁。

最后一处嘛……您五十岁了，还能说是‘年轻’吗？”

” “鳄鱼是活三百年的呀！”

所以，我还很年轻！”

” 根纳辩解说。

“反正，你不应该写错别字。

我们认识一下吧，我叫加莉娅，在儿童剧院工作。”

” “我叫根纳，在动物园工作，当鳄鱼。”

” “我们现在做点什么呢？”

” “没什么事。”

我们聊会儿天吧。”

” 这时，又有人按门铃。

“谁？”

” 鳄鱼问。

“是我，咕咚！”

” 于是，房间里来了一个不知道自己是什么的小动物。一双又大又圆的深棕色眼睛，还有一条毛茸茸的短尾巴。

“你是谁呀？”

” 加莉娅问。

“我也不知道。”

” 客人答道。

<<鳄鱼和他的朋友们>>

“您一点儿也不知道？”

”小姑娘又问。

“一点儿也不……” “我想问一句，您是不是小熊？”

” “不知道，”咕咚说，“也许我是只小熊。”

” “不对，”鳄鱼插话说，“他一点儿也不像小熊。熊眼睛是小的，可他的眼睛大得出奇！”

” “对了，你肯定是一只小狗！”

”加莉娅想了想说。

“也许是吧，”客人没有反对，“小狗会爬树吗？”

” “不，小狗不会爬树，”根纳答道，“他们会汪汪大叫。”

” “怎么叫？”

” “这样，汪，汪汪！”

”鳄鱼连着叫了几声。

“不对，我根本不会这样叫，”咕咚伤心了，“看来，我不是小狗！”

” “啊，我知道您是谁啦！”

”加莉娅蛮有把握地说，“依我看，您一定是豹子。”

” “也许吧，”咕咚没有反对。

对他来说，是什么都无所谓。

“也许我就是豹子！”

”谁也没有仔细看过豹子，因为大家害怕豹子咬人，一看见豹子就躲得远远的。

“我们查查词典吧，”加莉娅想出个主意，“词典里什么都有，对所有的事情都能解释得明明白白，随便什么字都能查到。”

”（小朋友，要是你们不知道加莉娅说的词典是什么，那么，我来给你们说说。这是一种工具书，书里汇集了世界上所有的字和词，而且对每个词和字的意思都做了详细解释。）

” “那我们就查一查词典吧，”咕咚也同意，“我们应该查哪个类呢？”

” “应该查动物类，”加莉娅说，“因为豹子经常呜呜地号叫。”

” “应该查咬人动物类，”根纳加了一句，“因为豹子爱咬人。”

” “可是，我既不会呜呜叫，也不会咬人，”咕咚说，“这么说，我也不是豹子！”

” 说完，他转身对鳄鱼说：“您能不能告诉我，如果你们实在查不清我是什么，那你们会不会同我交朋友？”

” “为什么不呢？”

”根纳回答，“一切都由你。如果你是个好伙伴，我们当然愿意同你交朋友。你说呢？”

”他问小姑娘。

“那当然！”

”加莉娅完全赞成，“我们当然愿意！”

” “太好啦！”

”咕咚高兴地叫起来，“太好啦！”

”他跳起来，差一点儿碰到天花板。

4 “我们现在做点什么呢？”

”大家互相介绍过后，咕咚问道。

“我们一起玩纸牌吧。”

”根纳说。

“不”加莉娅说，“我看，我们还是成立一个‘巧手’小组好。”

” “可是，我没有手！”

”咕咚不赞成这个提议。

<<鳄鱼和他的朋友们>>

“我也只有脚！”

”鳄鱼也不支持加莉娅的意见。

“要不，我们成立一个‘俏脚’小组怎么样？”

”咕咚提议说。

“成立‘俏尾巴’小组，怎么样？”

”鳄鱼说。

“可我，对不起，我没有尾巴。”

”加莉娅说。

于是，大家都不再做声了。

这时候，咕咚看了一眼桌子上的小闹钟。

“你们知道吗，天已经很晚了，我们该回家了！”

”他之所以这样说，是不愿意让新朋友们以为自己想赖在这儿。

“可不是嘛，”鳄鱼说，“是该回家了！”

”其实，他根本就不回什么家，只不过是困了，很想睡觉。

像以往一样，根纳这一夜睡得非常踏实。

然而，咕咚却怎么也睡不着。

他太兴奋了，怎么也不敢相信自己一下子有了这么多朋友。

咕咚在小电话亭子里的床上翻来覆去，怎么也睡不着，几次爬起来从这个墙角走到另一个墙角，一边走一边胡思乱想。

5 现在，根纳、加莉娅和咕咚差不多每天晚上都在一起聚会。

下班之后，他们都要来鳄鱼家一边海阔天空地聊天，一边品咖啡，要不就是玩纸牌。

然而，咕咚心里还是有点不踏实：他们究竟是不是真正的朋友？

“这样吧，我来考验一下，”有一次，他这样想道，“假如我单独邀请鳄鱼来做客，看他来不来

。他要是来了，就说明我们是朋友，可是，他要是不来呢？

”咕咚不再犹豫了，他拿起话筒，给鳄鱼打了个电话。

“喂，根纳，你好！”

”他说，“你在做什么呢？”

”“没什么事。”

”鳄鱼回答。

“你愿意来我这里做客吗？”

”“做客？”

”根纳吃了一惊，“做什么客？”

”“喝咖啡呀！”

”咕咚回答时并没有多想，只是脑子里突然冒出这样一个念头。

“那好啊！”

”鳄鱼说，“我很高兴去。”

”“乌拉！”

”咕咚高兴得叫了起来。

但是，他随即就想到，现在家里吃的用的连一样也没有。

朋友来家里做客，不能只喊一声“乌拉”就算了，还应该想一个最好的欢迎方式。

想到这儿，他对鳄鱼说：

<<鳄鱼和他的朋友们>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>