

<<济南的冬天>>

图书基本信息

书名：<<济南的冬天>>

13位ISBN编号：9787533929787

10位ISBN编号：7533929780

出版时间：2010-3

出版时间：浙江文艺出版社

作者：老舍

页数：190

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<济南的冬天>>

### 内容概要

老舍散文大雅若俗，针头线脑，婚丧情私，风俗物事，只要如实地闲扯下来，便成就了妙文佳构。那么何以描写“零七碎八”的老舍散文，就算得上大家手笔呢。

顶顶要紧的是，他精通写作之道，绝不光以“情真”和“形散神不散”的肤浅说词做注脚。他懂得如何将自己的学养才华幻术般融入写作之中，让个性的灵气渗透进每一个字眼儿。

老舍的散文也不外乎写景、记人、抒怀、说文、论事几类，而且文中的细节又全是那么平凡，语言朴素直白到用平头百姓说的大白话。

老舍的幽默，是轻松的、俏皮的，也是智慧的。或许他的幽默可称得上是中国文人幽默中的一个典范。

## <<济南的冬天>>

### 作者简介

老舍，原名舒庆春，字舍予，中国现代小说家、文学家、戏剧家。  
他的作品已被译成20余种文字出版，以具有独特的幽默风格和浓郁的民族色彩，以及从内容到形式的雅俗共赏而赢得了广大的读者。  
其中有大量被选入教育课本。

## <<济南的冬天>>

### 书籍目录

一些印象(节选)趵突泉的欣赏吊济南五月的青岛想北平北京的春节猫小动物们小动物们(鸽)续英国人我的几个房东东方学院抬头见喜我的母亲宗月大师敬悼许地山先生悼念罗常培先生滇行短记到了济南药集当幽默变成油抹吃莲花的大发议论考而不死是为神避暑习惯画像写字读书鬼与狐代语堂先生拟赴美宣传大纲相片有了小孩以后兔儿爷四位先生多鼠斋杂谈

## &lt;&lt;济南的冬天&gt;&gt;

## 章节摘录

一些印象(节选) 济南的秋天是诗境的。

设若你的幻想中有个中古的老城，有睡着了的大城楼，有狭窄的古石路，有宽厚的石城墙，环城流着一道清溪，倒映着山影，岸上蹲着红袍绿裤的小妞儿。

你的幻想中要是这么个境界，那便是个济南。

设若你幻想不出——许多人是不会幻想的——请到济南来看看吧。

请你在秋天来。

那城，那河，那古路，那山影，是终年给你预备着的。

可是，加上济南的秋色，济南由古朴的画境转入静美的诗境中了。

这个诗意秋光秋色是济南独有的。

上帝把夏天的艺术赐给瑞士，把春天的赐给西湖，秋和冬的全赐给了济南。

秋和冬是不好分开的，秋睡熟了一点便是冬，上帝不愿意把它忽然唤醒，所以作个整人情，连秋带冬全给了济南。

诗的境界中必须有山有水。

那么，请看济南吧。

那颜色不同，方向不同，高矮不同的山，在秋色中便越发的不同了。

以颜色说吧，山腰中的松树是青黑的，加上秋阳的斜射，那片青黑便多出些比灰色深，比黑色浅的颜色，把旁边的黄草盖成一层灰中透黄的阴影。

山脚是镶着各色条子的，一层层的，有的黄，有的灰，有的绿，有的似乎是藕荷色儿。

山顶上的色儿也随着太阳的转移而不同。

山顶的颜色不同还不重要，山腰中的颜色不同才真叫人想作几句诗。

山腰中的颜色是永远在那儿变动，特别是在秋天，那阳光能够忽然清凉一会儿，忽然又温暖一会儿，这个变动并不激烈，可是山上的颜色觉得出这个变化，而立刻随着变换。

忽然黄色更真了一些，忽然又暗了一些，忽然像有层看不见的薄雾在那儿流动，忽然像有股细风替“自然”调合着彩色，轻轻的抹上一层各色俱全而全是淡美的色道儿。

有这样的山，再配上那蓝的天，晴暖的阳光；蓝得像要由蓝变绿了，可又没完全绿了；晴暖得要发燥了，可是有点凉风，正像诗一样的温柔；这便是济南的秋。

况且因为颜色的不同，那山的高低也更显然了。

高的更高了些，低的更低了些，山的棱角曲线在晴空中更真了，更分明了，更瘦硬了。

看山顶上那个塔！

再看水。

以量说，以质说，以形式说，哪儿的水能比济南？

有泉——到处是泉——有河，有湖，这是由形式上分。

不管是泉是河是湖，全是那么清，全是那么甜，哎呀，济南是“自然”的Sweet Heart吧？

大明湖夏日的莲花，城河的绿柳，自然是美好的了。

可是看水，是要看秋水的。

济南有秋山，又有秋水，这个秋才算个秋，因为秋神是在济南住家的。

先不用说别的，只说水中的绿藻吧。

那份儿绿色，除了上帝心中的绿色，恐怕没有别的东西能比拟的。

这种鲜绿全借着水的清澄显露出来，好像美人借着镜子鉴赏自己的美。

是的，这些绿藻是自己享受那水的甜美呢，不是为谁看的。

它们知道它们那点绿的心事，它们终年在那儿吻着水皮，做着绿色的香梦。

淘气的鸭子，用黄金的脚掌碰它们一两下。

浣女的影儿，吻它们的绿叶一两下。

只有这个，是它们的香甜的烦恼。

羡慕死诗人呀！

## <<济南的冬天>>

在秋天，水和蓝天一样的清凉。  
天上微微有些白云，水上微微有些波皱。  
天水之间，全是清明，温暖的空气，带着一点桂花的香味。  
山影儿也更真了。  
秋山秋水虚幻的吻着。  
山儿不动，水儿微响。  
那中古的老城，带着这片秋色秋声，是济南，是诗。

要知济南的冬日如何，且听下回分解。

上次说了济南的秋天，这回该说冬天。

对于一个在北平住惯的人，像我，冬天要是不刮大风，便是奇迹；济南的冬天是没有风声的。  
对于一个刚由伦敦回来的，像我，冬天要能看得见日光，便是怪事；济南的冬天是响晴的。  
自然，在热带的地方，日光是永远那么毒，响亮的天气反有点叫人害怕。  
可是，在北中国的冬天，而能有温晴的天气，济南真得算个宝地。

设若单单是有阳光，那也算不了出奇。

请闭上眼睛想：一个老城，有山有水，全在蓝天下很暖和安适的睡着；只等春风来把他们唤醒，这不是个理想的境界？

小山整把济南围了个圈儿，只有北边缺着点口儿，这一圈小山在冬天特别可爱，好像是把济南放在一个小摇篮里，它们全安静不动的低声的说：你们放心吧，这儿准保暖和。

真的，济南的人们在冬天是面上含笑的。

他们一看那些小山，心中便觉得有了着落，有了依靠。

他们由天上看到山上，便不觉的想起：明天也许就是春天了吧？

这样的温暖，今天夜里山草也许就绿起来吧？

<<济南的冬天>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>