

<<安妮日记>>

图书基本信息

书名：<<安妮日记>>

13位ISBN编号：9787533931445

10位ISBN编号：7533931440

出版时间：2011-3

出版时间：浙江文艺出版社

作者：安妮·弗兰克

页数：268

字数：219000

译者：史津海

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<安妮日记>>

内容概要

《青少年文库·安妮日记》安妮是个犹太小姑娘。在第二次世界大战期间，她写了两年多的日记，从十三岁写到十五岁。这些日记于1947年正式出版后便引起世界的瞩目。虽然安妮的初衷是想在日记中记录自己对生活的感受与思考、对周围事物的观察与分析，记录自己的理想与追求、自己的喜怒哀乐，但是她没想到的是这些日记却震撼了世界的良知，成了纳粹灭绝人性行为的罪证。迄今，安妮的日记已被译成五十多种文字，共印刷了三千多万册，同时被改编为话剧、电影、电视剧，向世界展示了在纳粹的铁蹄下善良的民众所遭受的苦难与残害，以及他们对和平的期盼与渴望。小小年纪的安妮，其思考之深刻、观察之细致、文笔之流畅、描写之生动确实让人感到可惊可叹。

<<安妮日记>>

作者简介

安妮的父亲奥托·弗兰克
第二次世界大战结束时。
安妮的父亲奥托，弗兰克是安妮家中的唯一幸存者。
他回到了阿姆斯特丹。
在安妮及其亲人们在“秘密后屋”中藏身的那些日子里，是米普，吉斯和艾莉(贝普)。
福斯库伊尔保护着他们并为他们提供食物。
吉斯和福斯库伊尔转交给奥托。
弗兰克几个笔记本和一些写在纸上的东西，其中的文字都是安妮的字迹。
当年盖世太保逮捕“秘密后屋”中的两家人时，这几个本子和那些纸被随手丢在一边。

奥托。
弗兰克让朋友们传看了他手抄的安妮的几本日记，以此作为对爱妻和爱女的追悼。
朋友们纷纷要求他将安妮的日记公开发表，于是在1947年出版了一本经过编辑整理的安妮日记，此后，这本日记曾被译成三十多种文字，并且被改编成话剧、电影和电视剧。

在阿姆斯特丹安妮，弗兰克基金会的赞助下，人们对安妮当年的生活、学习和写作进行着深入的调查与研究，这种活动至今仍在继续。

<<安妮日记>>

书籍目录

1942年

1943年

1944年

后记

<<安妮日记>>

章节摘录

有一句谚语是：纸比人更有耐心。

有一天我的心情不太好，我手托着下巴坐在那儿感到烦闷、无精打采，不晓得是出去好还是待在家里好，这时我想起了这句谚语。

是啊，毫无疑问，纸是有耐心的，这本硬皮笔记本有个自豪的名字叫“日记本”，除非我发现了一位真正的朋友（男孩也好，女孩也罢），我是不会把它拿出来给任何人看的，那么可能也就没有人关心我心里在想什么了。

好啦，说到底，我打算开始写日记的原因是我还没有一位敞开心扉的真正朋友。

我可以把话说得更清楚些，原因是没有人会相信一个十三岁的女孩总感到自己在这个世界上很孤独，而且从表面上来看，她确实也并非形只影单。

我有慈爱的父母，还有个十六岁的姐姐。

我认识大约三十来个可称为朋友的人，想跟我接近的男孩子有一长串，他们巴不得能瞥上我一眼，如果不能直接瞥到，就在课堂上通过镜子偷偷地看。

我还有亲戚，婶母、舅妈、叔叔、舅舅，他们对我都很好，所以我有幸福的家，我似乎什么都不缺。

然而跟所有的朋友在一起时都一样，除了说说笑笑，也就没别的可求了。

我难以离开老一套话题，无法跟他们聊点别的东西。

我们好像很难把心靠得更近些，这就是问题的根本原因。

或许是我缺乏自信，可是不管怎么说吧，事实就是如此，我似乎无能为力让它改变。

今后我就要经常写日记啦。

日记就是一位我等待了很久的朋友，为了让她在我的心目中有更美好的形象，我不打算像大多数人那样在里面记下一串串流水账似的事情，我要把日记当成可以谈心事的朋友，我将把这位朋友称作姬蒂。

如果我突然开始敞开心扉给姬蒂写信，那么就会谁也不明白我在说什么。

因此，尽管我本不愿意，我还是先把自己的情况简略地介绍一下。

<<安妮日记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>