

<<真的不是流浪>>

图书基本信息

书名：<<真的不是流浪>>

13位ISBN编号：9787533932725

10位ISBN编号：7533932722

出版时间：2012-1

出版时间：浙江文艺出版社

作者：北董

页数：204

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<真的不是流浪>>

内容概要

《真的不是流浪》由北董编著。

《真的不是流浪》讲述了：

乡村男孩李大葱因被误诊为白血病而休学一年，他想趁机到城里闯荡一番。

在偌大的八角城里，他举目无亲，身无分文。

他将怎样生活？

怎样找工作？

能找什么样的工作？

.....

这个只能暂住公厕的男孩为我们徐徐拉开一帘大幕，让我们看到一个男孩在他初始人生的舞台上奋力地表现着。

在繁纷复杂的大千世界里，男孩像一粒小小的金刚石，在这儿，在那儿，闪耀出微弱却无法遮挡的光芒。

<<真的不是流浪>>

作者简介

北董，原名董天柚，河北省滦县人，中国作家协会会员，国家一级作家。

已出版长篇小说、长篇童话、小说集、童话集、散文集等八十余本。

作品曾获文化部蒲公英奖、中央电视台全国青少年节目展播一等奖、冰心儿童文学新作奖、陈伯吹儿童文学奖、张天翼童话寓言奖、河北省文艺振兴奖、“五个一工程”奖等，终身享受国务院特殊津贴。

。

<<真的不是流浪>>

书籍目录

- 第一章 不知谁是罗小雷
- 第二章 一漂漂到八角城
- 第三章 有了困难找警察
- 第四章 下雨天留我也留
- 第五章 广告腿的良心账
- 第六章 修鞋不是造卫星
- 第七章 咱也试试钟点工
- 第八章 落脚宗家驴肉馆（上）
- 第九章 落脚宗家驴肉馆（下）
- 第十章 不许你变机器人
- 第十一章 孔雀山上野鸡飞
- 第十二章 何处觅得将军草
- 第十三章 鞭炮声里迎小年
- 第十四章 生日话题一箩筐（上）
- 第十五章 花季风雨伴前行
- 第十六章 生日话题一箩筐（下）
- 尾声 真的不是流浪

<<真的不是流浪>>

章节摘录

第一章 不知谁是罗小雷 梆，梆，梆……大清早，一通椿木梆子响，脆脆的，一下子就唤醒了蓝色的红蓼河。

一百多只康拜尔鸭子像一大片雪白的波浪在岸上涌动，它们争先恐后地跳到河里。它们扑棱翅膀，扎猛子，嘎嘎地叫着，尽情地撒欢儿。

放鸭的男孩把椿木梆子放进柳条篮子里，等候着欣赏那一轮红艳艳的太阳。

他叫李大葱，十三岁。

一双好奇的大眼睛，显得特别机灵。

他高挽裤腿，光着脚丫站在河岸上。

红蓼河在这里已是下游了，水面开阔，流得舒缓。

东方已经悄悄地冒出了一抹红。

男孩放纵地吆了一声：“哎嗨——哎——” 鸭子听见了，立马扭过头来，用黑亮的眼睛莫名其妙地望着他。

被惊扰了的沙蓬，叶尖上的露珠滚落下来，渗进绵软的沙滩上。

远方传来了回声：“哎嗨——哎——” 几分真切，几分飘忽，像影子一样。

男孩喜欢画画，还喜欢吹口哨。

他折根蒿梗，吹着口哨在沙滩上画鸭子、画帆船、画哪吒闹海、画喜羊羊和灰太狼……好大一片地面画满了，他舍不得抹掉，就转移一下，接着画。

这些画儿，他都慷慨地留给了风。

风欣赏完就会涂掉，把沙滩变成明天早晨的画板。

把鸭子交给了红蓼河，人就轻松了。

他眺望着对岸空濛的天际，问自己：那里，到底是土地呢，还是大海呢？

阳光喷染了东方的天空，那边就像点燃起篝火一样。

男孩腿上的茸毛被映成了金色，一根根都像半透明。

突然，太阳从地平线上冒了出来，一跳，再一跳。

大地仿佛跟它粘连着，特别舍不得它走。

它们相融相连的部分越来越细，越来越长，好像砰的一声，终于断却，太阳抖一抖就跳了起来。

大地和太阳之间的依恋，总是让李大葱特别感动。

看完太阳，他赶紧去采沙蓬了。

沙蓬剁碎后拌上糠麸、豆粕和鱼骨粉，就是鸭子们的一日三餐。

他天天要采沙蓬，剁沙蓬，这是他不用纸和笔来完成的功课。

沙蓬的根系非常发达，可是李大葱懂得，只要用上腰杆的力量，双手攥紧，一挺，噗的一声，就拔掉了。

蓬蒿很快就拔得一大捆，基本够用一天。

太阳已经蹿起一竿高，河里的鸭子被镀上了一层红铜色。

回头瞄瞄家里的烟囱，灰蓝色的柴烟飘尽了，该收鸭了。

以前，吃罢早饭他要去上学；可是现在不用，他休学了。

收鸭之后呢，他还要清理栏里的鸭粪，回垫一些干净的沙土…… 梆，梆，梆……脆脆的椿木梆子又敲响了，男孩边敲边喊：“上岸啦，鸭子们，咱们回家啦！”

男孩动作夸张地高扬手臂，把樱桃大小的鱼粉面团儿撒下去。

鸭子们嘎嘎地上岸来，争先恐后地拣食撒在河滩上的美味。

在这大约二三分钟的时间里，男孩要盯住脖颈上系着红布条的那十九个家伙。

它们啊，个个都是粗心货，常常把蛋生在野外甚至河里。

丢在河里就不用说了，任它去吧；丢在岸上的，他要捡回来。

他的柳条篮子就是用来盛鸭蛋的，每天早晨都不会落空。

可不是么，这儿一个，那儿一个，他捡到了九个沉甸甸的大鸭蛋。

<<真的不是流浪>>

突然，天空投下一道黑影，说时迟那时快，一只大雕，以迅雷不及掩耳之势斜切下来，准确地抓起一只鸭子，一扑翅膀就离开了地面。

鸭子们乱了群，嘎嘎地惊叫着，没有方向地乱挤乱撞。

李大葱急了，他略略一瞄，奋力将椿木梆子打了出去。

嘭，一声闷响，大雕刹那间被击中了。

它松开爪子，在沙滩上挣扎扑腾，呀呀地叫着打团团。

男孩吆喝着冲了上来。

雕是鸟中的豪强，目光里总是充满自信和藐视。

男孩无从知道它的哪根骨头哪条筋受了伤，但见它不肯服输地扑起了阵阵尘沙，极力左冲右突。

经过短暂而艰难的奋争之后，它终于振翅而起，控制高度，仄仄歪歪地飞越了红蓼河，渐渐消失在广阔蓝天的尽头。

男孩看见，一根雕翎飘飘落下。

他捡起来，映着太阳看看，决定收藏了，那是一柄虎皮颜色的曾经割风断雨的轻刀…… 受伤的鸭子流着血，却还能走动。

男孩抱起它，朝着大雕远去的方向张望。

是妈妈拉着长声的吆呼唤醒了他，该吃早饭了。

他捡起椿木梆子放在篮子里，心情很复杂：鸭子要活，雕也要活，这事该怎样评判呢？

又像是一片雪白的波浪在河岸上涌动，骚乱后的一百多只鸭子，跟着男孩回家了。

男孩提着篮子，背着沙蓬，光着脚，吹着口哨，送走了一个虽然遗憾却也够得上充实的早晨。

他想，这应该是最后一次放鸭子了。

要告诉爸爸，改天放鸭，一定要扛一根长竹竿，威威武武，吓唬大雕莫要轻举妄动。

想到这儿，他朝着西南方向望了望。

……

<<真的不是流浪>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>