

<<玩家>>

图书基本信息

书名：<<玩家>>

13位ISBN编号：9787533934620

10位ISBN编号：7533934628

出版时间：2012-7

出版时间：浙江文艺出版社

作者：(美)唐·德里罗

页数：216

字数：148000

译者：郭国良

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<玩家>>

内容概要

帕米和莱尔是一对纽约的中产夫妇，过着令人羡慕的富足生活。为了对付沼泽般致命的无聊与空虚，他们展开各自挣扎：帕米陷入婚外恋，莱尔则卷入一场企图炸毁纽约证券交易所的恐怖阴谋……两人的生活各自朝着无法控制的方向远去，直至完美的梦境被无情刺穿。

作者简介

唐·德里罗：

美国当代最杰出的后现代派小说家，代表作品《白噪音》《人体艺术家》《地下世界》《大都会》等享誉国际。

德里罗获得过无数国际文学大奖，包括古根海姆学者奖、美国国家图书奖、福克纳笔会小说奖、《爱尔兰时报》国际小说奖。

书籍目录

电影
第一部
第一章
第二章
第三章
第四章
第五章
第六章
第七章
第八章
第九章
第十章
第二部
第一章
第二章
第三章
第四章
第五章
第六章
第七章
第八章
第九章
第十章
汽车旅馆

<<玩家>>

章节摘录

另一个男人从灌木丛中现身，慢慢站直。
我们不知道相对于其他人而言他的精确位置。
他正对着镜头。
身后是很深的丛林。
穿着完全是混搭派一头上棒球帽(帽舌向上)，身穿涡纹图案的破烂背心，工作衬衫，警卫腰带，白色裤子刚好束在高筒靴里。
子弹带交叉背在胸前。
背着一把小型埃菲尔德式步枪。
长镜头对准了站在小山丘上的一个女人和一个男人。
飘来更多悠悠的低音和弦。
厄运感在加剧。
从远处看去，他们似乎嵌入天空，纹丝不动，都背着步枪。
还有一个女人，穿着紧身背心和一条鹿皮流苏的裤子，独自站在沙坑里。
她双脚赤裸，一条腿弯曲着，而所有的重心落在另一条腿——左腿——上。
她的右肩上背着一把大砍刀，就地休息。
钢琴演奏者移到板凳的一端，翘起一边屁股，好看到更多的屏幕，但手指依然在琴键上弹着。
第一个恐怖分子开始在球道上长跑起来。
接下来的场面大多是在慢动作中进行的。
只看见恐怖分子在奔跑，一个接一个，跑到开阔地，跑向那群高尔夫球员。
他们年少方艾，身着牛仔、皮革，服饰华丽，一路奔跑，简直就是一首感情奔放的插曲。
他们的躯体以逊于平常的速度运动着，他们看上去就像是被引力吸引住的怪物，近乎于挣扎着向蜕变挺进的动物，其无与伦比的粗野之美渊源于精细的生理压力。
还有一个人独立山丘之上，一个男人，双手插在口袋里，胳膊下夹一把霰弹猎枪。
当他靠近时，第一个奔跑者开始射击了。
一个穿毛衣的男人应声倒地，口袋里的高尔夫球滚落出来。
这些恐怖分子想各个击破，几乎一下子就干掉了三个。
三具身体慢悠悠地滚落在地。
血迹沾在高尔夫球袋和白色鞋子上，蔓延到格子呢裤上。
有几个人试图逃跑。
有一个挥动球杆，却被埃菲尔德式步枪击中腹股沟。
他一下子就扑倒在小池里，染红了一池的水。
空姐给那对男同性恋送来了混合酒，给后排女人的是姜汁汽水。
直到此刻，无声电影的配乐才揭示出它和银幕事件的真实联系。
钢琴声叮当悠扬，给革命式暴力的魅力，给在最为驯良的心灵中唤起的隐秘渴望，带来了一大讥讽，这讥讽恰如其分，不容忽视。
朴素纯真的音乐破坏了画面的恐怖感，将画面简约成一个空洞的漩涡。
于是我们记住这里，虽然这一幕怀旧不是那么主观，而是更加神秘，是老电影放映机梦想之轴。
它在我们心头涌动。
一千个老式自动点唱机里的直式钢琴。
令人心悸的传奇，喧嚣热闹的喜剧，绞尽脑汁的悬疑。
我们了解到。
如此失重的历史有一段轻松的时期，与当下的种种重负抗衡相争。
钢琴酒吧的这一小群观众笑了，除了那个喝姜汁汽水的女人。
尽管镜头着迷于对那些死掉也无足轻重的高尔夫球员的大肆屠杀，那场面却因为这戏剧化的钢琴乐而变得纷乱凌杂。

<<玩家>>

我们沉浸在可怕而幽默的模棱两可中，沉浸在一群荒唐分子对一群傻子施以的恶行中。

可以想见，(对某些人而言)使这个变得更为有趣的是比赛自身的性质。

高尔夫。

那肛门一提，小心翼翼，烦恼不堪。

不管怎样，看着屏幕上高尔夫球员被屠杀，那些坐在钢琴酒吧的人觉得既愉悦又颇具讥讽意味。

身体被掀翻在沙地和深草中。

如果有一点像牛仔和印第安人之争，那就好多了。

有一个高尔夫球员企图坐自己的球车逃走，朝丛林方向开去。

背着大砍刀的那个女人开始追击，双臂慢慢上下往复动作，头发悠悠飘扬。

钢琴演奏者弹起追逐乐曲。

他那模仿孩子气的面孔细致地诠释了每一个笑脸——一会儿扮个鬼脸，一会儿瑟瑟颤抖。

毕竟，屏幕上的暴力很专业很剧烈。

当那辆高尔夫球车倒在斜坡上，而那个女人侧滑着追赶他并慢慢举起手臂反手猛击他时，这一群旅客们都笑了。

那个男人爬着要逃离她。

她不动声色地走在旁边，砍他的后背和脖子。

此时，追逐乐曲让位于一声漫不经心的悲叹。

女人把砍刀留在男人的身上，回到了她的同伙那里。

刚才一直待在山上的男人往山下走，来到这片刚刚有过杀戮的场地。

他是解放运动的光明天使，头戴水手冬帽，身穿黑色雨披，从阳光中冒将出来。

眼睛下面抹了灯黑，前额和面颊上也着了色。

其他人围在他周围，深呼吸。

沉浸在他们自己的疲惫之中。

他拿起霰弹猎枪，竭尽全力使之几乎与自己身体平行，枪口朝上。

高尔夫球员躺在地上，到处都是。

我们看到他们在画面上一个个播放出来，被撕裂，像一包包真漆。

恐怖分子的头头、军事首脑、老板、领导，向空中开了好几枪——这是血之献祭，或者说，是激昂的宣告。

巴斯特基顿，钢琴如是说。

而此时，空姐在给那些需要的人送饮品，大家渐渐走向钢琴酒吧的不同区域，他们对电影失去了兴趣，表现出了彻底的烦躁不安。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>