

<<红拂夜奔>>

图书基本信息

书名：<<红拂夜奔>>

13位ISBN编号：9787533937041

10位ISBN编号：753393704X

出版时间：2013-7-1

出版时间：王小波 浙江文艺出版社 (2013-06出版)

作者：王小波

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<红拂夜奔>>

前言

这本书里将要谈到的是有趣。

其实每一本书都应该有趣，对于一些书来说，有趣是它存在的理由；对于另一些书来说，有趣是它应达到的标准。

我能记住自己读过的每一本有趣的书，而无趣的书则连书名都不会记得。

但是不仅是我，大家都快要忘记有趣是什么了。

我以为有趣像一个历史阶段，正在被超越。

照我的理解，马尔库塞(Herbert Marcuse)在他卓越的著作《单向度的人》里，也表达过相同的看法。

当然，中国人的遭遇和他们是不同的故事。

在我们这里，智慧被超越，变成了“暧昧不清”；性爱被超越，变成了“思无邪”；有趣被超越之后，就会变成庄严滞重。

我们的灵魂将被净化，被提升，而不是如马尔库塞所说的那样，淹没在物欲里。

我正等待着有一天，自己能够打开一本书不再期待它有趣，只期待自己能受到教育。

与此同时，我也想起了《浮士德》里主人公感到生命离去时所说的话：你真美呀，请等一等！

我哀惋正在失去的东西。

一本小说里总该有些纯属虚构的地方。

熟悉数学方面典故的读者一定知道有关费尔马定理的那个有趣的故事，这方面毋庸作者赘言。

最近，哈佛大学的一位教授证明了费尔马定理。

需要说明的是，书中王二证明费尔马定理，是在此事之前。

作者 关于这本书：王二，1993年41岁，在北京一所大学里做研究工作。

研究方向是中国古代数学史。

他是作者的又一位同名兄弟。

年轻时他插过队，后来在大学里学过数学。

从未结过婚，现在和一个姓孙的女人住在一套公寓房子里。

在冥思苦想以求证明费尔马定理的同时，写出了这本有关李靖和红拂的书。

这本书一和他这个人一样不可信，但是包含了最大的真实性。

熟悉历史的读者会发现，本书叙事风格受到法国史学大师费尔南·布罗代尔的杰出著作《15至18世纪的物质文明、经济和资本主义》的影响，更像一本历史书而不太像一本小说。

这正是作者的本意。

假如本书有怪诞的地方，则非作者有意为之，而是历史的本来面貌。

<<红拂夜奔>>

内容概要

【读王小波，读懂自由】

李银河独家授权八卷本“王小波传世经典”

收入王小波先生最受推崇、最具收藏价值小说、随笔、书信二百余万字

迄今为止王小波最佳读本

本书包含《红拂夜奔》《寻找无双》两部小说，为王小波“唐人故事”系列代表作。

《红拂夜奔》不仅局限于隋末大军事家李靖和杨素家妓红拂私奔的风流逸事，而是受法国史学家布罗代尔的影响，以文史相参的写法，用虚拟的故事来反思历史，以当代人的眼光观照历史，又以历史文化原型来建构现代小说。

正如王小波在序言中所言：“我写的是内心而不是外形，是神似而不是形似。”

《寻找无双》同样脱胎于历史，用小说反哺历史，通过王仙客的寻找之旅，来讲述一个卡夫卡式不断碰壁、不断突破各种障碍的荒诞故事。

在这两部作品里，王小波借用古代传奇故事蓝本，融合现代元素，在古今语境里不断穿越往还，不受史料与既有人物形象、故事情节的束缚，以自成一体的小说语言，把古今人物事件熔为一炉，创造了一种极具开放性与诱惑力的小说模式。

<<红拂夜奔>>

作者简介

王小波（1952.5—1997.4），当代著名小说家、思想家。

先后当过知青、民办教师、工人、工科学生，后于美国匹兹堡大学取得文学硕士学位。

1988年回国，先后在中国人民大学和北京大学任教。

1992年成为自由撰稿人。

1995年以中篇小说《黄金时代》成名。

1997年至今，作品被广泛阅读，经久不衰。

《我的精神家园》《沉默的大多数》《黄金时代》《白银时代》《革命时期的爱情》《万寿寺》《红拂夜奔》等代表作品，被誉为当代中文阅读无法绕过的传世经典；受史学界、哲学界的格外推崇，他的作品对当代国人思维方式的影响和心灵地图的塑造更产生着不可低估的影响。

阅读王小波，已成为当代中国人寻求自由、智慧、有趣的一种隐秘象征。

<<红拂夜奔>>

书籍目录

红拂夜奔 寻找无双

<<红拂夜奔>>

章节摘录

<<红拂夜奔>>

媒体关注与评论

小波在一篇小说里说：人就像一本书，你要挑一本好看的书来看。

我觉得我生命中最大的收获和幸运就是，我挑了小波这本书来看。

我从1977年认识他到1997年与他永别，这二十年间我看到了一本最美好、最有趣、最好看的书。

——李银河王小波说过，你在家，在单位、认识的人面前，你被当成一个人看，你被尊重，但在一个没人认识你的地方，你可能会被当成东西对待。

我想在任何地方都被当成人，不是东西，这就是尊严。

——柴静他代表的精神中国很缺乏。

他那种举重若轻的叙事方式影响了整整一代人。

——刘瑜小波的好处显而易见。

第一，有趣味。

这一点非常基本的阅读要求，长久以来对于我们是一种奢侈。

第二，说真话。

这一点非常基本的做人作文要求，长久以来对于我们是一种奢侈。

第三，纯粹个人主义的边缘态度。

这一点非常基本的成就文章大师的要求，长久以来已经绝少看到。

——冯唐把人伦和逻辑说的跟山峦水草般有趣，这是王小波。

如果文字不能有趣，还要文字干什么呢？

——李承鹏他的小说特别有趣，你可以从任何一句开始读起，也可以从任何一句放下，不会想念其他的部分。

王小波这个作家的思维方式对我造成了很大的影响。

——慕容雪村极其怀念王小波，一个真正的独立作家！

——章诒和

<<红拂夜奔>>

编辑推荐

读王小波，读懂自由。

李银河独家授权八卷本“王小波传世经典”。

收入王小波先生最受推崇、最具收藏价值小说、随笔、书信二百余万字。

迄今为止王小波最佳读本

<<红拂夜奔>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>