

<<工笔花鸟技法>>

图书基本信息

书名：<<工笔花鸟技法>>

13位ISBN编号：9787534003134

10位ISBN编号：753400313X

出版时间：1998

出版单位：浙江人民美术出版社

作者：叶玉昶

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<工笔花鸟技法>>

### 作者简介

叶玉昶，1937年11月，祖籍安徽黟县，生于江苏省南京市。  
1957年9月考入浙江美术学院中国画系，跟随艺术大师潘天寿、吴茀之教授专攻鸟画。  
历任温州师范学院美术系主任、教授，温州大学教授，现为温州现代中国画研究院院长、温州市文学艺术界联合会顾问、荷兰阿姆斯特丹美术学院客座教授。

1989年12月在上海朵云轩画廊及中国美术学院举办个人画展，艺术大师陆俨少为画展题写“新从陈来，传统精英”。

1990年10月赴日本石卷市举办画展，被誉为“画出也了跳动的美”。

1992年6月在北京中国历史研究院举办个人画展，被誉为“南方吹来清新的风”等等。

出版专著有《白描花卉写生集》、《双钩花鸟》、《工笔花鸟画技法》、《写意花鸟画技法》、《叶玉昶画集》等。

<<工笔花鸟技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>