

<<周凯及其武当纪游二十四图>>

图书基本信息

书名：<<周凯及其武当纪游二十四图>>

13位ISBN编号：9787534004131

10位ISBN编号：7534004136

出版时间：1994-1

出版时间：浙江人民美术

作者：富阳市政协文史委编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<周凯及其武当纪游二十四图>>

### 内容概要

《周凯及其武当纪游二十四图》,富阳市政协文史委编,浙江人民美术出版社1994年版。

周凯(1779---1837),字仲礼,号芸皋,富阳县城宜家弄人。  
为宋著名理学家周敦颐后裔。

道光二年冬,周凯放任湖北襄阳府知府。

当时襄阳府辖六县一州,土地肥沃,但百姓仍贫困,便首倡种桑养蚕,派人到浙江采购桑苗8000余株。

不几年,襄阳丝绸作坊星罗棋布。百姓富裕,安居乐业,对周凯感恩戴德。

道光三年(公元1823年),谷城水灾,周凯亲察灾情,赈济灾民。

又发动民工疏浚高阳池,受益农田千余亩。

且在池边植桃、柳,建亭馆台榭,成浏览胜地。

襄阳百姓文盲众多,周凯呕心沥血,创办义塾80余所,自捐官俸印刷启蒙课本,分发各所义塾,使贫寒子弟得以免费入学。

周凯在襄阳任职近四年,常微服私访,“求时事之兴废,考前人之得失”,著成《襄阳杂识》。

离任前则将已办而未完成,以及后来亟须办理诸事辑成《襄阳必告录》,交接任官吏和当地百姓。

周凯工诗,以抒性灵、通讽喻为主;精绘事,山水浑雅苍秀,师承元、明,绘有《武当纪游二十四图》,为传世名作;著有《内自讼斋文钞》、《内自讼斋诗钞》、《襄阳诗集》、《均阳纪游诗》、《高阳池修禊诗集》、《富阳先正古文选》、《富春杂识》等。

关于周凯的作品,本人曾着意收集,至今收效甚微。

《台湾文献丛刊》第82种《内自讼斋文选》偏偏仅选其“涉及台湾部分,共收文二十七篇。”

虽然《光绪襄阳府志》中周凯的文字不少,但读起来不甚清晰,还需校对。

本书:“图凡二十四叶,幅不盈尺。”

是周凯离开襄阳后的“追忆旧游”之作。

每图后各副以诗,或一首或数首。

图诗壁合,颇称我意。

书前有周凯《武当纪游二十四图序》一文,说明此次武当之行的原委:“余守襄阳时,每岁会巡于豫楚之交。

经武当山麓,以山势峻削,艰于登涉,未遑游焉。

乙酉(1825年)冬,会巡事毕,返乎均州。

闻舆人窃语,谓余忤灵官,不敢入山。

(听轿夫小声说,因为我得罪了武当山的灵官,所以不敢入山)原来,当年九月初一,有人在武当山坠岩身亡,道士便妄言其人不干净,是被灵官鞭死的,讹传到襄阳,变成了死者数百人,周凯派人调查,但调查者也受道士愚弄,汇报如前所闻,周凯又发公文询问均州牧,州牧亦和之。

于是周凯派巡检钱埏,授以琐封并说:“灵官无故杀人,其罪宜抵,看见的人请即出来作证。”

因为周凯从来没有被鬼神之事所惑。

果然钱埏经查访,死者仅一人,且无人敢作证。

准备琐封灵官,州牧说情。

于是浮言登息。

此时周凯听轿夫如此说法,便“乘竹兜取道入山”。

## <<周凯及其武当纪游二十四图>>

很快，周凯被武当山风景所折服：“琳宫绀宇，雕阑曲磴”“非复人间矣。

”“而怪石耸列，悬崖倒垂，神工鬼斧莫喻其巧。

”并即兴作“灵官诗”题壁上“以问道士，道士噤不敢出声。

”后来在厦门（为官），“念及恍焉心目，因作武当纪游二十四图，三越月而成，补诗若干首，翻感灵官惠我，得成吾游。

”

另外，本书附录较丰富，有“劝襄民种桑说（三篇）”“种桑十二咏并序”，“饲蚕十二咏并序”，可与《光绪襄阳府志》中周凯的文字校对一番，

据《芸皋先生自纂年谱》中：“（道光）三年，癸未。年四十五。

。正月十六日，抵湖北省。

二月十三日辰时，接印襄阳府任事。

七月二十五日丑时，子襄才生。

十月，重建校士馆，劝民种桑。

”他还有一个儿子叫襄才

<<周凯及其武当纪游二十四图>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>