

<<石膏五官画法>>

图书基本信息

书名：<<石膏五官画法>>

13位ISBN编号：9787534012389

10位ISBN编号：7534012384

出版时间：2007-5

出版时间：浙江人民美术出版社

作者：洪复旦

页数：77

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<石膏五官画法>>

内容概要

石膏五官素描是初学者画素描石膏像之前的过渡阶段，也是十分必要的学习手段。

而且，对以后真人头像写生训练有很大的帮助。

编者根据多年的教学经验和艺术实践并结合初学者的学习特点，精心策划、推敲，认真编写了这本《石膏五官画法》。

本书条理清晰、编排合理、分类细致、图文俱佳，具有较强的可读性。

编者遵循由简到繁、循序渐进的原则。

从具体五官的形体分析到各种不同的表现方法都作了详尽的介绍。

最后，结合常见的石膏头像，精选不同风格的优秀范作，并作深入浅出地分析，供初学者临摹和参考。

相信此书能给有志学画者以较大的帮助。

<<石膏五官画法>>

书籍目录

编者的话学习方法 临摹 写生工具材料 几种常用工具材料介绍基础知识 大卫头像与五官 眼睛的基本结构 鼻子的基本结构 嘴巴的基本结构 耳朵的基本结构 五官在头部的位置 头部的外部造型特征 头部的透视观察方法与构图 观察方法 构图基本表现方法 以明暗为主的作画方法 以线为主的作画方法 线面结合的作画方法基本画法 眼睛的一般作画步骤 鼻子的一般作画步骤 嘴巴的一般作画步骤 耳朵的一般作画步骤实际运用 摩西面像的作画方法 亚历山大面像的作画方法 大卫头像的作画方法 塞内卡（海盗）半侧面头像画法介绍 塞内卡（海盗）正侧面头像画法介绍 伏尔泰半侧面头像画法介绍 伏尔泰正侧面头像画法介绍 阿克利巴正面头像画法介绍 阿克利巴半侧面头像画法介绍 朱理诺（小卫）头像画法介绍示范作品精选与画法提示 眼睛 鼻子 嘴巴 耳朵 鼻子和嘴巴 眼睛和耳朵

<<石膏五官画法>>

章节摘录

插图：

<<石膏五官画法>>

编辑推荐

《石膏五官画法(最新浙美版)》：青少年美术辅导教材

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>