

<<基础图形设计.平面构成>>

图书基本信息

书名：<<基础图形设计.平面构成>>

13位ISBN编号：9787534012570

10位ISBN编号：7534012570

出版时间：2001-7-1

出版时间：浙江人民美术出版社

作者：周小瓯,范小春

页数：47

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<基础图形设计.平面构成>>

内容概要

本书编写者对现代美术设计专业中的基础图案教学内容进行尝试和拓展的总结，提出相对是一门值得关注的新课程。

本教材分“创意”和“设计”两个部分。

<<基础图形设计.平面构成>>

作者简介

周小瓯 1962年生，毕业于中央工艺美术学院（现清华大学美术学院），曾任杭州工艺学校副校长，现任杭州师范学院、美术学院副院长，从事设计与教育工作，设计作品大量被社会采用，美术作品多座在全国和省市作品展中获奖，多篇论文在《装饰》等专业刊物上发表。

<<基础图形设计.平面构成>>

书籍目录

序言

第一章 平面构成与工艺美术

一 平面构成的目的

二 平面构成的概念

三 平面构成的产生与发展

.....

第二章 平面构成的形态要素

一 点的构成

二 线的构成

三 面的构成

第三章 平面构成的造型原理

一 变化与统一

二 对称与均衡

三 节奏与韵律

.....

第四章 平面构成的形式法则

一 重复

二 渐变

三 特异

四 对比

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>