

<<色彩风景高考>>

图书基本信息

书名：<<色彩风景高考>>

13位ISBN编号：9787534014536

10位ISBN编号：7534014530

出版时间：2002-6

出版时间：浙江人民美术出版社

作者：郦纬农 绘

页数：20

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<色彩风景高考>>

内容概要

大自然气象万千，景观纷繁复杂，首先需要作画者进行认真观察，对由时间、天气、色调和景物营造出来的气氛、情调进行周密考虑，确定表现意向，选择最能撼动自己激情的主题去画，然后对景物加以组织、剪裁、取舍。

立意（选景）体现了作画者的艺术修养。

在美术类高校色彩风景默写考试中，对考题必须逐字逐句反复研读和推敲，弄清楚表现主体、时间、季节、环境、色光等要求，不要轻率动笔。

如高考题目为《落日余晖》，虽没有季节、环境要求，但必须表现出傍晚时阳光照在某一景物上所产生的特有的“冷暖色对比”的色光效果。

审题准确才能做到表现准确。

作者简介

郦纬农，杭州师范学院副教授、中国油画家学会会员、浙江省美协理事、浙江省油画家协会会员。
长期从事色彩教学和美术创作，著作有《色彩起步》、《水粉风景画法》、《水粉静物画法》、《三小时静物写生与默写》、《三小时风景写生与默写》、《色彩风景临本》、《色彩静物临本》、《名家色彩静物实例》、《色彩静物重点突破》、《色彩风景重点突破》等十余本。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>