<<名家名品·何家英>>

图书基本信息

书名:<<名家名品·何家英>>

13位ISBN编号:9787534015052

10位ISBN编号:7534015057

出版时间:2003-1

出版时间:浙江人民美术出版社

作者:何家英绘

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<名家名品·何家英>>

内容概要

家英为工笔人物画大宗、其成就、贡献、可称者多,而论定不易。

小书受梓,命为题辞,乃简而言之:其人沉潜,其才捷悟,故所为画,绋以性灵运成法,由充实入精微,无愧于古人向往的"形神兼备"。

这个词,斤两很重,厌乎时流蹈虚凿空,使泛泛无所归。

请看古人议断:画者"移生动质,变态不穷,凝神定照,固为难也"气韵全而失形似,虽活而非;形似备而无气韵,虽似而死。

二说确然,当推形神论典要。

但真去实践它,则信夫朱氏所慨息:"固为难也。

"应该承认,这个"难"字,事经千百年,只少数人能克服它。

<<名家名品·何家英>>

作者简介

何家英,1957年生于天津,1980年毕业于天津美术学院并留校任教。 现任全国政协委员,中国美协理事,天津美术学院教授,硕士研究生导师。 连续四次获得天津鲁迅文艺奖——优秀作品奖,获国家"有突出贡献的中青年专家"称号。

作品参展及获奖记当:1980年:《春城无处不飞

<<名家名品·何家英>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com