

<<拜师康斯太勃尔>>

图书基本信息

书名：<<拜师康斯太勃尔>>

13位ISBN编号：9787534015755

10位ISBN编号：7534015758

出版时间：2003-01-01

出版时间：浙江人民美术出版社

作者：杨雨婴，黄晓霞

页数：12

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<拜师康斯太勃尔>>

内容概要

《弗拉富德的水车小屋》作于1917年，以绚丽的色彩和恬静的农村景色，再现了乡间的自然美。所有的细节被描写得颇具诗意：几间乡村小屋、两三个牧童、一池清浅而光影闪烁的溪水而光影闪烁的溪水和一条渡船，充满阳光和泥土气息。他那点子很细的色彩笔触，优雅恬适的景物形象，正是诗的境界的再现。再如他著名的代表作《干草车》，画面描绘了一辆运干草的马车，涉过一条小溪，往林木深处走去。沾满露珠的树叶，闪烁着白色的光芒，木栅围着农舍，亲切而朴素。康斯太勃尔正是以这种充满感情的清新、自然的风格向僵死的学院派古典主义挑战。他在1831年创作的《滑铁卢大桥的揭幕典礼》一画中，大胆地使用了十分鲜明的色彩，以求表现光和影的效果，被认为印象派绘画有重要影响。

<<拜师康斯太勃尔>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>