

<<水粉静物起步本>>

图书基本信息

书名：<<水粉静物起步本>>

13位ISBN编号：9787534020544

10位ISBN编号：7534020549

出版时间：2006-1

出版时间：蒋聚波、须秋洁 浙江人民美术出版社 (2006-01出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<水粉静物起步本>>

### 前言

本丛书由多年从事美术专业教学的教师编写而成。

编者以多年的教学经验，总结出了一套易于掌握、行之有效的学习方法。

适合于立志报考高等艺术院校，且刚加入学画行列和中等美术职高的在校学生。

这套丛书既可作为课堂上的辅导教学用书，也可作为自学指导的教材。

临摹与写生是提高绘画技能的最常用手段，对于初学者来说，临摹优秀作品，是提高学画者对画面构图，对物体结构、比例、透视以及表现技巧的最有效方法之一。

通过对本丛书的学习，使初学者在观察方法和表现技巧上有一定的认识和理解，为今后写生打下基础。

本丛书内容浅显明白，易懂易学，图例由浅入深，对学画者具有较好的指导作用。

相信通过对本丛书的阅读、临摹和体会，一定会对广大爱好绘画的青少年起到事半功倍的效果。

## <<水粉静物起步本>>

### 内容概要

《美术技法步步高:水粉静物起步本(浙美版)》内容浅显明白,易懂易学,图例由浅入深,对学画者具有较好的指导作用。

相信通过对《美术技法步步高:水粉静物起步本(浙美版)》的阅读、临摹和体会,一定会对广大爱好绘画的青少年起到事半功倍的效果。

临摹与写生是提高绘画技能的最常用手段,对于初学者来说,临摹优秀作品,是提高学画者对画面构图,对物体结构、比例、透视以及表现技巧的最有效方法之一。

通过对《美术技法步步高:水粉静物起步本(浙美版)》的学习,使初学者在观察方法和表现技巧上有一定的认识和理解,为今后写生打下基础。

<<水粉静物起步本>>

章节摘录

插图：

<<水粉静物起步本>>

编辑推荐

《美术技法步步高:水粉静物起步本(浙美版)》：美术高考生初级教材，青少年美术基础范本。

<<水粉静物起步本>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>