

<<素描真人头像画法>>

图书基本信息

书名：<<素描真人头像画法>>

13位ISBN编号：9787534022500

10位ISBN编号：7534022509

出版时间：2007-1

出版时间：浙江人民美术

作者：陈志明

页数：63

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描真人头像画法>>

内容概要

人物头像素描是绘画基础训练的一个重要组成部分，是整个训练环节中不可或缺的一个环节，在系统的素描教学中起着承上启下的作用。

一方面要把在石膏像素描训练中学习掌握的基本规律、基本技法在新的课程中加以灵活运用，进一步学习研究并完成人物头像的训练；另一方面，通过人物头的素描训练，为向半身、全身、人体素描过渡打下良好的基础，从而顺利地完成整个系统的素描训练过程，为今后创造性的艺术之路奠定扎实的基础。

人物头像素描所表现的对象是现实生活中真实的人，其形象生动，动态多变，有丰富的表情与不同的个性。

相对于质地单一的石膏像，其各部位质感与色素也具有多样性，这也为我们表现生动的可视形象提供了极大的可能性，同时也增加了初学者学习的难度。

要画好人物头像素描，仍有许多新的知识有待我们去学习、了解、研究。

本书用简明的文字介绍了素描真人头像的画法，供读者学习参考。

<<素描真人头像画法>>

作者简介

陈志明，毕业于浙江美术学院（现中国美术学院）版画系，现任教于浙江艺术职业学院美术系，副教授。

曾出版有多种素描教学用书。

<<素描真人头像画法>>

书籍目录

素描真人头像基础知识/概述/构图/质感/特征//神态真人头像的默写训练画法/分析与理解/老年男人头像青年男人头像中年男人头像青年女人头像画法/带步骤的青年男人头像中年男人头像中年女人头像老年男人头像真人头像三小时作业示范/老年男人头像中年女人头像青年女人头像范本

<<素描真人头像画法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>