

<<新空间画室石膏像>>

图书基本信息

书名：<<新空间画室石膏像>>

13位ISBN编号：9787534022579

10位ISBN编号：7534022576

出版时间：2007-1

出版时间：浙江人民美术出版社

作者：吕山川

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新空间画室石膏像>>

内容概要

素描石膏像是绘画造型艺术中最基本的训练，也是历年来美术院校考试科目之一。现在艺术院校选用的石膏像大都是我国艺术家从国外带回来的，都是从希腊、罗马不同时期巨匠的经典雕像上翻制下来的，都蕴含着艺术美的规律和价值。

《名家名作丛书（第2辑）：新空间画室石膏像》从大量学生素描习作中，选了几十幅作品。

《名家名作丛书（第2辑）：新空间画室石膏像》用简明的文字介绍了石膏像素描时应知道的各种知识与技巧，供读者学习参考。

<<新空间画室石膏像>>

作者简介

吕山川，中国美术家协会会员，新空间美术培训学校校长，福建师范大学美术学院教师。1992年以全系第一的成绩毕业于福建师范大学美术系，并留校任教，1997年以优异的成绩毕业于中央美术学院油画系第九届研修班。在福建省美术统考的四年中，新空间美术培训学校的学生就连续拿了三年的全省第一。其作品曾刊登于《中国油画》、《江苏画刊》、《艺术界》等国内重要刊物，著名刊物《艺术界》2003年1月刊做了个人专访，刊登作品三十余幅。

<<新空间画室石膏像>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>