

图书基本信息

书名：<<素描-美术院校设计专业美术高考试题+试卷完全手册>>

13位ISBN编号：9787534022760

10位ISBN编号：7534022762

出版时间：2007-1

出版时间：浙江人美

作者：郭建濂

页数：127

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《美术院校设计专业美术高考试题+试卷完全手册：素描》是根据各个院校因其在招生专业方向的不同特点进行剖析，素描考试内容呈现多样化，有石膏头像、真人头像，也有静物素描，甚至涉及半身像。

这些内容难易不一，又有自身的特点，对这些内容的要点做一些具体分析，对应考作品进行评点。

素描是各大艺术院校在美术类招生考试中必考的科目。

素描考试主要考查学生的构图能力、准确造型能力、深入刻画能力以及处理画面整体虚实关系和空间关系的能力。

作者简介

郭建濂，1977年生于福建莆田，1996—2000年就读于中国美术学院油画系，获学士学位，2000-2003年就读于中国美术学院油画系研究生部，获硕士学位，2003年至今，任教于中国美术学院，现为中国美术学院讲师，中国美术学院油画系博士。

书籍目录

美术类高考素描试题要点分析清华大学美术学院真实试卷江南大学美术学院真实试卷东华大学真实试卷画石膏像的要点历年美术类高考有关石膏像的试题画真人头像的要点历年美术类高考有关男青年的试题历年美术类高考有关中年男子的试题历年美术类高考有关老年男子的试题历年美术类高考有关女青年的试题历年美术类高考有关中老年女子的试题画半身像和速写的要点历年美术类高考有关半身像与速写的试题画静物的要点历年美术类高考有关静物的试题

编辑推荐

《美术院校设计专业美术高考试题+试卷完全手册:素描》由浙江人民美术出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>