

<<中央美术学院附中留校经典作品>>

图书基本信息

书名：<<中央美术学院附中留校经典作品>>

13位ISBN编号：9787534027888

10位ISBN编号：7534027888

出版时间：2010-1

出版时间：中央美术学院附属中等美术学校 浙江人民美术出版社 (2010-01出版)

作者：中央美术学院附属中等美术学校 编

页数：238

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中央美术学院附中留校经典作品>>

前言

中央美术学院附属中等美术学校是在我国著名美术教育家徐悲鸿、江丰先生的倡导和关心下创办的，隶属于中央美术学院，成立于1953年，是一所以培养高等艺术院校后备人才和专业美术人才为主要任务的中等专业美术学校。

50多年来，在历任中央美院附中校长和教师们的共同努力下，他们牢记先辈的教诲，坚持办学方向，经历了几十年的确立、探索、发展和逐步完善，不仅积淀了优秀的教学传统，并在与国内外兄弟院校的交流和合作过程中不断吸收和发展，从而建立了一套科学的、系统的、较为完善的中等美术教育体系和人才培养模式。

严格、系统、扎实的美术专业教育，多而不乱、繁而不杂、积极向上的学习氛围，培养了学生们比较宽广而扎实的造型基础和美术素养。

从建校至今，中央美院附中始终走在全国中等美术教育的最前端。

50多年来，中央美院附中培养了2000多名专业美术人才，其中不少学生进入高等艺术院校深造，很多学生直接进入社会实践之中。

如今，在国内外高校艺术教育、艺术创作、影视创作、戏剧美术以及新闻出版、服装设计、环艺设计等领域都有中央美院附中的校友，其中不乏佼佼者，中央美院附中因此也被誉为“中国艺术家的摇篮”。

在几代人的努力下，中央美院附中保留了一大批历届优秀学生的习作和创作，这是一批非常宝贵的财富。

今天，我们从数万件留校作品中精选了这套作品集，它不仅是中央美院附中50多年教学成果的全面反映，也具有相当的经典性、实用性，我相信该套作品集的出版，将会得到读者的喜爱。

同时希望中央美院附中的师生要继承传统，发扬光大，去创造更美好的未来。

<<中央美术学院附中留校经典作品>>

内容概要

《中央美术学院附中留校经典作品：素描卷(1953-2009)》精选了1953年到2009年间，附中学生留校作业的素描经典作品，较全面地反映了附中的专业水平。这是一次教学成果的回顾，也是一次有意义的总结，对于学习美术的青少年，是一本有益的参考书。中国美术学院附中创建于1929年，至今已历近80年。这所被誉为艺术家摇篮的学校，为国家培养了大批的优秀人才。

章节摘录

插图：

编辑推荐

《中央美术学院附中留校经典作品:素描卷(1953-2009)》是由浙江人民美术出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>