

<<鸿爪留痕>>

图书基本信息

书名：<<鸿爪留痕>>

13位ISBN编号：9787534029547

10位ISBN编号：7534029546

出版时间：2011-1

出版时间：浙江人民美术出版社

作者：吴季鸿

页数：77

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<鸿爪留痕>>

内容概要

吴季鸿学书三十余年，精神贯注，略不旁鹜。
勤于临池，谓其『池水尽墨』未为过。
尤精于草书，谙理法，不为理法所囿；具瞻识，务求高格逸韵；承传统，不守陈规旧法；重创造，不以怪异悖伦为美。

季鸿取法甚广，初学颜、柳，求其筋骨完备。
继学二王、米芾，下笔跌宕多姿，于平整中有欹侧之势。
此为筑基阶段。

而后专攻草书，晋唐以来诸大家之碑帖，皆日夕研习，心摹手追。
师法唐之张旭、怀素，宋之黄庭坚，明之王铎，其情也诚，其心也专。

近年书坛，赛事频繁，季鸿时或参与。
他二度入京问学，时逾三年，亦意在广交海内彦俊，弘扩视野，聆听高论：身处异乡，不辞寒暑困顿

<<鸿爪留痕>>

作者简介

吴季鸿，一九六四年十月出生。
原名继鸿，号海游散人。
浙江台州三门人。
先后毕业于浙江印刷发行学校、中央文化管理干部学院、中国艺术研究院中国书法院第四届硕士研究生班。
书法作品入展全国第四、五届中青年书法篆刻家作品展，并多次在全国书法展赛和省展中获奖。
现为中国书法家协会会员、浙江省书法家协会学术委员、三门县书法家协会主席。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>