<<李流芳集>>

图书基本信息

书名:<<李流芳集>>

13位ISBN编号: 9787534031632

10位ISBN编号:753403163X

出版时间:2012-6

出版时间:浙江人民美術出版社

作者: 李流芳

页数:362

字数:183000

译者: 李柯注解

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<李流芳集>>

内容概要

《中国艺术文献丛刊:李流芳集》主要内容包括:五言古诗凡人十一首、冬夜书怀、陇上别、酒后为郑闲孟画扇戏题、将赴试白下走笔别荃之、题荃之昼兰、燕中归为闲孟画烟林小景有感、而作、登慈云岭还访严印持忍公无敕、读壁问旧题如昨日耳而当时、共事者徐孺谷张君实与小史、荃之皆死矣退之有言人欲久、不死而观居此世者何也怆然、兴怀爰作此诗、西碛看花宿六浮阁上走笔示闲、孟兼呈同游诸子、登铜井访三乘上人、弹山左阜待月独饮等等。

<<李流芳集>>

作者简介

李流芳(1575-1629),字茂宰,一字长蘅,以所居檀园焉号,又号香海、泡庵、六浮道人、慎娱居士等,踢南直隶苏州府嘉定县南翔镇(今属上海)人。

善诗文,工书画,精印刻,与唐时升、娄坚、程嘉燧合称[嘉定四先生」,与昆山名士归昌世、王志坚并号[三才子」,又与董其昌、杨文聪、程嘉燧、王时敏等合称[书中九友」。

李流芳生前尝自编诗集,好友程嘉燧为题穴李长蘅檀园近诗序,是集今已不存。 明崇祯二年(1629),谢三宾编穴《檀园集》十二卷,凡诗六卷,序记杂文四卷,画册题跋二卷,与 唐时升、娄坚、程嘉燧三家之刻合为《嘉定四先生集》。

<<李流芳集>>

书籍目录

李流芳集卷一檀园集 五言古诗凡人十一首 冬夜书怀 陇上别 酒后为郑闲孟画扇戏题 将赴试白下走笔别荃之 题荃之昼兰 燕中归为闲孟画烟林小景有感 而作 登慈云岭还访严印持忍公无敕 读壁问旧题如昨日耳而当时 共事者徐孺谷张君实与小史 荃之皆死矣退之有言人欲久 不死而观居此世者何也怆然 兴怀爰作此诗 西碛看花宿六浮阁上走笔示闲 孟兼呈同游诸子 登铜井访三乘上人 弹山左阜待月独饮 山中喜张鲁生至同寻熨斗柄坐 湖边竟日而还偶作 昊门舟中邂逅闲孟自白下归出 予画卷索题时予方北上走笔 见意 闸河舟中戏效长庆体 宿东阿旧县同张宗晓张伯美小 饮村西梨树下作 邹县道中 西湖泛舟走笔戏呈同游诸子 和朱修能蕉雪诗 鼓僧崖 赠别不了上人 为子将题夜游卷 题画再送王平仲 灵驽看红叶期沈无回不至同昊 伯霖邹孟阳方回严印持闻子

李流芳集卷二檀园集二 李流芳集卷三檀园集三

李流芳集卷四檀园集四 李流芳集卷五檀园集五 李流芳集卷六檀园集六 李流芳集卷七檀园集七

李流芳集卷八檀园集八 李流芳集卷九檀园集九

<<李流芳集>>

李流芳集卷十檀园集十 李流芳集卷十一檀园集十 李流芳集卷十二檀园集十二 李流芳集卷十三檀园集十三 李流芳集附录

<<李流芳集>>

章节摘录

余往时买山西碛下,将构阁以居,名之曰「六浮」,未成辄弃去,故余有《登盘螭访觉如上人诗》曰:「六浮山阁今非主,六浮居士居无处。

欲乞一单终余年,坐对青山参活句。

」今又将从香雪居中借一单矣。

山中赏洲居士、闻修道人皆余友也,试以此语之。

白鹤寺募建三兀殿疏 白鹤寺创建三元祠,寺僧持疏来请,余谓之曰:「三元,道教也。

以佛子奉祠,何居?

」僧曰:「吾闻之,三元盖观音大士化身也。

」余曰:「此不经之言也,不可以惑智者,无已则有说焉。

夫佛所为真常妙净之理,不可以户而说之也。

得其所为因果报应者,使蚩蚩之民有所利而为善,惧而不为恶,如是而已,可矣。

是故鬼神之事,儒者常言之,至佛氏而其理始着,惟其因果报应之毫不可诬也。

三元注人死生祸福,其道要于瘅恶章善而已。

同佛事之外护,而名教之功臣也。

祠之,谁日不宜?

三兀之迹,最显于云台山。

千里之外, 重茧而至, 以瓣香、告虔者, 络绎不绝。

其人素有秽行,或斋戒不谨,往往神即殛之。

自暴其过于众中,众无不啮指相戒,如七月间事,甚异。

今之议建祠者,亦从众意也。

虽然,更有说焉。

夫今之建祠白鹤者,皆岁祷云台者也。

建祠之后,将舍白鹤而之云台乎?

舍白鹤而之云台,非建祠意也,则将舍云台而就白鹤。

夫舍云台而就白鹤,何也?

果以神无不之乎?

抑惮云台之灵爽,而借以为宽假地乎?

夫借以为宽假地,则祠与不祠何异焉?

必曰神无不之也,其在白鹤,犹其在云台也。

三兀之威神,实震叠于厥心,则庙貌香火亦皆其迹也。

庶其去恶从善,以毋忘七月之事,三元其佑之哉!

」寺僧曰:「善。

」遂书之以告大众。

.

<<李流芳集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com