

<<浙派集英>>

图书基本信息

书名：<<浙派集英>>

13位ISBN编号：9787534031960

10位ISBN编号：7534031966

出版时间：2012-4

出版时间：浙江人民美术出版社

作者：王小红 主编

页数：229

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<浙派集英>>

### 内容概要

本书经过近二年的策划、筹备，举办“浙派集英——明代浙派绘画珍品特展”。展览从浙派的起源、发展，到逐渐走向衰微及至延续民间，规划“旗手戴进与吴伟”、“浙派与院体的交汇”、“生命的延续”、“别具一格蓝家样”四个单元，完整展出浙派及相关绘画作品，以呈现浙派绘画艺术的全貌。

为充实展览内容，我们还向省内外共十四家文博收藏单位，商借戴进、吴伟、张路、蒋嵩等浙派画家作品，结合本馆藏品共同参与展出，重现这一曾经是历史上最具影响力之一的绘画流派及其生命史。

浙江杭州是戴进的故乡，也是浙派的摇篮。

我们借展览搭建一座研究浙派绘画艺术的平台，以供学者进一步深入研究浙派，并让观众对戴进及其浙派绘画获得具体、直观的感受。

同时，为了进一步扩大展览的影响，特编撰了这本展览图录，以飨读者。

## &lt;&lt;浙派集英&gt;&gt;

## 书籍目录

序

综述

一、旗手戴进与吴伟

明 戴进 达摩至慧能六代祖师图

明 戴进 金台送别图

明 戴进 归舟图

明 戴进、朱孔阳松竹合璧图

明 戴进 聘贤图

明 戴进 三顾草庐图

明 戴进 雪山行旅图

明 戴进 雪景山水图

明 戴进 洞天问道图

明 戴进（款）浙江名胜图

明 吴伟 子路问津图

明 吴伟 人物四段

明 吴伟 仙女图

明 吴伟 灞桥风雪图

明 吴伟 松谷抚琴图

明 吴伟 临流读书图

明 吴伟 松荫小憩图

明 吴伟 渔乐图

明 吴伟 长江万里图

明 吴伟（款）柳桥高士图

二、浙派与院体的交汇

明 谢环 杏园雅集图

明 周文靖 古木寒鸦图

明 林良 双鹰图

明 吕纪 梅竹山禽图

明 王谔 江阁远眺图

明 钟钦礼 雪景山水图

明 郭翊 寿星图

明 朱端 烟江远眺图

明 朱端 竹石图

明 吴彬 岱舆图

三、生命的延续

明 张路 风雨图

明 张路 宁戚饭牛图

明 张路 麻姑献寿图

明 张路 松下步月图

明 蒋嵩 归思图

明 蒋嵩 秋溪曳杖图

明 汪肇 芦雁图

明 汪肇 起蛟图

明 叶澄 山水图

明 郑文林 春柳弈棋图

<<浙派集英>>

明 史文 停舟待月图  
明 史文 松荫抚琴图  
明 何适 林中草亭图  
明 彭舜卿 山亭高隐图  
明 施雨 登高远眺图  
明 朱邦 松林兽迹图  
明 陈子和 苏武牧羊图  
四、别具一格蓝家样  
明 蓝瑛 江皋暮雪图  
明 蓝瑛 万山飞雪图  
明 蓝瑛 仿一峰山水图  
明 蓝瑛 山图  
明 蓝瑛 秋山观瀑图  
明 蓝瑛 松岳高秋图  
明 蓝瑛 仿张僧繇红树青山图  
明 蓝瑛 仿李晞古山水图  
明 蓝瑛 万壑清声图  
明 蓝瑛 红叶秋禽图  
清 刘度 雷峰夕图  
清 蓝孟 洞天春霭图  
清 蓝深 雷峰夕图  
清 蓝涛 寒香幽鸟图  
后记

章节摘录

版权页： 插图：

## <<浙派集英>>

### 编辑推荐

《明代浙派绘画珍品特展集:浙派集英》讲述了浙派与宫廷绘画相结合,成为明代前期绘画的主流。然而,明中叶以后,随着文人画主导画坛,改变了人们对艺术欣赏的审美品味。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>