

<<董其昌-历代名家册页>>

图书基本信息

书名：<<董其昌-历代名家册页>>

13位ISBN编号：9787534033360

10位ISBN编号：7534033365

出版时间：2012-12

作者：《历代名家册页》编委会 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<董其昌-历代名家册页>>

### 内容概要

《历代名家册页:董其昌》收录了董其昌大师的中国画作品集以供读者赏析。

董其昌（1555—1636），明代书画家、鉴赏家。

字玄宰，号思白、香光居士。

华亭（今上海松江）人。

万历十六年（公元1588年）进士，选庶吉士授编修，官至礼部尚书。

谥文敏。

天才俊逸，善谈名理。

少好书画，临摹古迹，至忘寝食。

画宗董源、巨然“元四家”，画风平淡天真。

又倡“南北宗”论，以禅论画。

推崇王维、董源一系为“南宗”而贬李思训、“南宋四家”一系为“北宗”，客观上推动了文人画的发展。

董其昌不仅影响了明末、清初的画坛，对他的研究，美术界至今犹是热点。

另外，他于书法及鉴赏均有很高的造诣。

<<董其昌-历代名家册页>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>