第一图书网, tushu007.com

<<中国美术史>>

图书基本信息

书名：<<中国美术史>>

13位ISBN编号：9787534036019

10位ISBN编号：7534036011

出版时间：浙江人民美术出版社

作者：大村西崖

译者：陈彬龢

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《中国美术史》日人大村西崖著。
大村西崖（1868—1927），日本美术史家、美术批评家，原名盐泽峰吉，别号无记庵。
大村氏一生钻研中国美术，收藏宏富，见闻广博，曾数度来华演讲考察，兼与吴昌硕、罗振玉、陈师曾等辈交善，所著《中国美术史》严谨完密，多有创见。
全书依编年体例，自上古以至清季论述中国美术发展概况，系统有序，有条不紊，洵为一时扛鼎之作。

大村氏《中国美术史》原书由日本审美书院（1910年）出版，由福建陈彬龢迻译成中文，并由商务印书馆于民国十九年（1930）出版印行。

此次出版，即以民国十九年（1930）商务印书馆本为底本，以简体横排形式重新整理，标点一按现行规范处理。
一些明显的讹误做了审慎的校正，未免繁琐，不一一出校。
本书因系民国翻译著作，人名、地名、纪年及语言表述或有不同于今日，为尊重著作原貌计，均不作改动。
惟愿本书的出版，对读者有所裨益。

作者简介

大村西崖(1868年-1927年)。
日本东京大学美术史教授。
1921，1925年曾到中国讲演，1926年曾专程到苏州吴县甫直镇保圣寺，实地调查罗汉塑像。
曾著有《中国美术史》、《密教研究法》、《吴郡奇迹塑壁残影》、《文人画之复兴》与校注《萝轩变古笺谱》等专著。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com