

<<新摄影手册>>

图书基本信息

<<新摄影手册>>

内容概要

以前，从来没有一位专业摄影师如此深入细致地讲述拍摄佳作的成功方法。

约翰·海吉科先生采用独特的临机教授法，把自己融入实景和摄影棚中拍摄，并特将此载入本书。

这样，每一幅照片的器材布置都图解说明了照相机、灯具、反光器等其他设备的准确位置，一目了然地向你示意了取得类似效果的方式方法。

约翰·海吉科先生用他自己所拍摄的饶有趣味的照片作为范例，解释了如何对画面进行观察和构图，并用通俗易懂的术语剖析了其关键的因素。

对比用的照片显示出由于照明的稍许变化或拍摄角度的微小差别，而获得的戏剧性差异。

<<新摄影手册>>

作者简介

约翰·海吉科先生现任英国伦敦皇家艺术学院的摄影教授，担任研究生的摄影课程教学，他不仅是一位杰出的资深的摄影教授，而且是多部摄影畅销书的作者。

约翰·海吉科先生同地在商业摄影领域也享有国际声誉。

他曾在《皇后》杂志社担任了看看摄影师和助理编辑工作。

他的摄

<<新摄影手册>>

书籍目录

照相机观察佳作的方法怎样拍摄佳作 人像 标准人像 时装人像 风格人像 实景中的人像 人像长廊 抓聚人物的性格 黑白人像 戏剧人像 人像长廊 自拍像 群体像 非正式人像 人像长廊 人体 人体的自然光照明 抽象的人体 人像长廊 母亲和孩子 儿童人像 玩耍中的儿童 凝固动物 强调动感 拍摄体育运动 人像长廊 静物 静物药图 静物用光 静物主题 户外静物 自然静物 风光影像控制摄影棚和暗房的设备错误及其纠正方法术语汇编译后记

<<新摄影手册>>

编辑推荐

作为第一部临机教授和展示世界著名摄影家如何工作的工具书，《新摄影手册》是每一位不仅想成功地拍摄佳作，而且想成功地拍摄巨作的摄影爱好者的必读之书。

<<新摄影手册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>