

<<景观建筑形式与纹理>>

图书基本信息

书名：<<景观建筑形式与纹理>>

13位ISBN编号：9787534112720

10位ISBN编号：7534112729

出版时间：2004-2

出版时间：浙江科学技术出版社

作者：凯瑟琳·迪伊

页数：214

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<景观建筑形式与纹理>>

内容概要

本书基于对景观的使用和体验的基础上，通过空间形态学的创建，提供了景观建筑研究独创性的和视觉的方法。

本书通过建立景观设计赖以进行和认同的模型提出了一些审美、空间和体验的概念。

“纹理”是所有景观空间结构的综合体，所谓“形式”是组成纹理的要素和部分；形式和纹理共同构成有益于空间设计思维和理性的发展的景观形态。

本书介绍了一些基本原理，适合于园林、景观、建筑、规划等专业的学生阅读，也可以供有实践经验的设计师参考。

本书作者凯瑟琳·迪伊是英国谢菲尔德大学景观建筑系景观建筑系景观设计专业的高级讲师。

<<景观建筑形式与纹理>>

书籍目录

绪论 关于本书 使用本书1 景观纹理 景观设计中的文脉关系 全球景观 景观设计的过程和系统 景观与人 地区性景观 城镇和城市 城市地段 城市绿色空间及其联系 设计模型和空间品质 敏感性 独创性 再循环白板设计 健全和包容 清晰性、神秘性、内聚性和复杂性 具有多样性的整体性 观景—庇护理论 整体性和整合 场所的设计整合 设计的整合——实例 空间和路径的整合 空间、路径、边界、节点和中心的整合 地形、植物、构筑物和水整合2 空间 定义 地面、“墙”面和“天”面 平面设计和景观要素 人的使用和空间的感受 空间的形式 现有场地形式的解释与转译 几何 隐喻 象征 自然形式的抽象化和运用 原型 地方性 历史范例 空间围合 围合的程度和通透性 空间的围合和特征 围合和微气候 空间和边界 空间尺度 人性尺度 尺度和文脉 庞大和亲密 空间比例 舒适的比例 超过人头顶的围合和不超过人头顶的围合 空间关系 空间序列 地形空间的关系 空间的对比和相似性 空间的关系——实例 空间里的地形 地形设计 平坦与干预的程序.....3 路径4 边界5 中心6 节点7 细部参考文献、进一步的阅读材料和图片资料来源

<<景观建筑形式与纹理>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>