

<<飘来飘去的云>>

图书基本信息

书名：<<飘来飘去的云>>

13位ISBN编号：9787534131585

10位ISBN编号：7534131588

出版时间：2012-2

出版时间：浙江科学技术出版社

作者：苏三

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<飘来飘去的云>>

内容概要

《飘来飘去的云(云南手绘旅行)》简介：该怎么描述云南呢？
古老、神秘、秀丽、壮观……它的多样性让作者环游了整个云南却始终充满新鲜感。

即使在同一季节，西双版纳的椰子树遮天蔽日，香格里拉却是一派银装素裹；元阳的梯田刚刚新绿点点，东川的红土地却是收割油菜籽的时候了。

在丽江吃着腊排骨火锅，到了红河却只有烤豆腐和米线了。

在腾冲瞻仰抗日英雄的陵园，为人性的光辉深深感动；
到了梅里雪山又忍不住拜倒在神山脚下。

傣族姑娘的妩媚，白族小伙的能歌善舞，哈尼人的善良好客，还有世故却不失天真的纳西人，外表粗狂却心思细腻的藏族人……

《飘来飘去的云(云南手绘旅行)》作者苏三在哈尼人庆祝新年的长街宴上热热闹闹地抢粑粑，在茶马古道探寻普洱茶的源头，在西双版纳看傣族妇女穿着筒裙打排球，在和顺古镇看鸭群在日落余晖中摇摇晃晃地穿过大街小巷，在洱海边骑单车、数云朵、赏月亮、烧烤迎新年，在香格里拉远眺夕阳下金色的大地，微紫的远山和朱红色的藏族民居……作者用自己的眼睛找到了属于自己的秘密花园，在云南度过了最美好、最温暖的一个冬天。

<<飘来飘去的云>>

作者简介

苏三，生于70年代，做过老师、陶瓷画面设计师、服装设计师、插画师……除了画画，好像什么都不会。

大多数时候是宅女，可是一年中总有几次突然背上包出去暴走，去看不一样的人和风景，感受世界的广阔，这本书就是她暴走了一个半月之后又宅在家里好几个月才完成的。

她的手绘清新自然，文字流畅风趣，有着无处不在的浪漫情调和小资情怀。

已出版作品：《苏三的花花草草、瓶瓶罐罐》。

<<飘来飘去的云>>

书籍目录

前言

又要出发啦

云南

又要出发啦！

第一站·昆明

第一站·昆明

昆明小吃寻觅ing

消逝的古滇国·云南博物馆

上帝遗落的调色板·东川

时光的天梯·元阳

红河·曾经叫迤萨的那个地方

美丽的西双版纳

沧海桑田·恍然腾冲

最爱是大理

丽江的不靠谱时光

重返香格里拉

梅里往事

后记

<<飘来飘去的云>>

章节摘录

版权页：插图：洗衣亭和顺的河边散落着一些小亭子，当地的妇女们三三两两，在亭子里洗衣择菜。

这些看起来很简朴的洗衣亭，却是和顺最贴心的公共建筑。

在过去，和顺的男人长年在外闯荡，留下妻子担当起家中全部重担，辛苦程度可想而知。

这些洗衣亭就是外出的男人们为了家中的女人洗衣时不被雨淋到而特意修建的。

想到其中温柔的心意。

我也忍不住去洗衣亭里洗了洗手（因为实在没啥可洗的）。

和顺图书馆和顺图书馆是我最感兴趣的地方。

曾经参观过江南一带的很多藏书楼，比如宁波的天一阁等，可是那都是某个家族的私家藏品，并不对外开放。

和顺图书馆是集一村人之力建起来的公共图书馆，这一点我觉得非常了不起。

1924年，当地的华侨们接受了西方的思想，认为国家兴盛首先要开启民智，于是开始集资兴建和顺图书馆。

它是中国历史上第一个乡村图书馆，至今仍是最大的乡村图书馆。

因为有这么一座图书馆，我觉得和顺人很幸福。

宗祠文化 宗祠是封建社会宗族制度、宗族组织的遗存。

和顺是我见过的宗祠最多的地方。

通过宗祠，可以了解和顺的几大家族。

寸氏宗祠是中西合璧的建筑，特别有气势。

刘氏宗祠内部最大、最规整，也最精美。

李氏宗祠现在是一家农家乐式的菜馆，当然供奉的先人牌位们依然还在……艾思奇故居 老实说，来和顺前我从未听说过艾思奇其人。

在和顺第一次听到这个名字时，只是心中暗想：这名字也太奇怪了吧！

艾思奇家族是和顺的望族，他的父亲李日垓是辛亥革命的元老，追随孙中山先生革命。

所以，艾思奇自然也姓李，他的原名叫李生萱，两岁时就随父在外，先后在香港、昆明、南京以及日本读书，青年时代就写出了《大众哲学》和《哲学与生活》两部著作，引导了无数青年走上革命道路。

蒋介石曾经哀叹：“一本《大众哲学》，冲垮了三民主义的思想防线。

”离开艾思奇纪念馆前，还是忍不住好奇，询问了一下工作人员，艾思奇这个名字到底是什么意思。

原来，艾思奇的意思是“爱思考奇怪的事情”。

此时，我突然觉得这个看起来很严肃的哲学家亲切了许多。

和顺民居 和顺古镇保存得非常完整，现存民居多建于晚清和民国初期。

当时华侨经济鼎盛，所以大多数民居建筑都很讲究，粉墙灰瓦，墙基高筑，装饰典雅，暖屋静院，户户书香。

那些民居多半随山势而建，每一条巷道里都隐藏着一些当年辉煌的富商巨贾的老宅，夹杂在普通民宅中，紧凑而不张扬。

腾冲的民居除了传统的三房一照壁格局外，还时时会有很多中西合璧的细节，透露出侨乡的特色来。

<<飘来飘去的云>>

编辑推荐

《飘来飘去的云:云南手绘旅行》中云南云南，彩云之南，这里演奏着人与自然和谐乐章：这里山水绚烂，古城浪漫，风俗奇异，民族融洽。

可在丽江青石板路上发呆，在转角处邂逅爱情：亦可在香格里拉作深呼吸，在雪山上遇见神明。

游丽江，访大理：问俗西双版纳，寻梦香格里拉：奇石林边与阿诗玛对饮，泸沽湖畔和摩梭人同乐。

还有雪山、梯田、红土地、油菜花海、“三江并流”……行摄云南，且行且摄，以最闲适的心情摄山，摄水，摄古城旧梦，摄歌舞繁华。

不论你来自何方，为了“心中的日月”，为了人间的天堂，跟随苏三所著的《飘来飘去的云:云南手绘旅行》，背上相机，浪漫“出走”吧。

<<飘来飘去的云>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>