

<<西湖西线新景>>

图书基本信息

书名：<<西湖西线新景>>

13位ISBN编号：9787534131943

10位ISBN编号：7534131944

出版时间：2008-1

出版时间：浙江科学技术出版社

作者：吴仙松 著

页数：88

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西湖西线新景>>

内容概要

继西湖南线新景后，西湖西线新景又展现风采。

西湖西线新景涉及西湖西部面积的4.8平方千米。

范围东起曲院风荷公园，沿杨公堤到花港观鱼公园；西到五老峰、吉庆山、鸡笼山、青龙山山脚；南北分别以虎跑路和灵隐路为界，规模要比西湖南线新景大10倍。

从而形成了金沙醇浓、双峰插云、茅乡水情、三台泽韵、法相探春及花山霞鹜六大新景区，使西湖水面与西部的群山真正形成了水山相依、山抱水环的田园美景。

从有记载的史料上看，西湖成形后，曾进行过上百次的疏浚与治理。

其中，重要的疏浚与治理工程就有二十余次，但终因自然淤塞与人为填埋，致使水域面积愈变愈小。

汉唐时期，西湖的总面积为10.8平方千米，比现在的湖面面积要大将近1倍。

湖的西部及南部水面深入山麓，游客泛舟可至山脚，然后弃舟登山，去天竺与灵隐等寺进香拜佛。

唐穆宗长庆二年（公元822年）至四年（公元824年），著名诗人白居易到杭州任刺史。

在此期间，白居易大力整治西湖，筑堤塘、建水闸，还对西湖进行了大规模的疏浚，后人为纪念白居易的政绩，才将白沙堤改名为“白公堤”与“白堤”。

作者简介

吴仙松，字松泉，号湖畔居士，1952年3月生于杭州。
喜爱书画、景点文化研究、饮食文化研究与古玩收藏等。
现为浙江省作家协会、杭州市风景园林学会、杭州杭菜研究会会员；同时兼任杭州市区各类旅游学校
景点导游教师。
2004年，被浙江省旅游科学研究所聘为特约研究员。

<<西湖西线新景>>

书籍目录

印象西湖杨堤景行金沙醇浓景区环碧湖舍风荷御酒坊荷香酒溢赵公堤（含毓秀桥）燕南寄庐（盖叫天故居）天泽楼双峰插云景区仰云楼岩芳水秀金桂秋满小隐园兰谷幽香（兰苑）茅乡水情景区茅家埠材茅乡古道（含通利古桥与玉润桥）都宅云锦（都锦生故居）醉白楼五峰草堂赵之谦纪念亭龙泓涧景区大麦岭苏东披摩崖题记三台泽韵景区景行古桥杨公堤碑亭知味观?味庄松鹤山庄俞樾墓（含右台仙馆）陈夔龙墓高丽寺乌龟潭景区永福桥于谦祠（墓）三台云水法相探春景区法相唐樟留余山居三台梦迹景区三台阁先贤堂天香法雨灵泉仙馆玉岑诗社浴鹄湾景区子久草堂霁虹桥武状元坊皇觅耜花山霞鹃景区花港新姿魏庐附录一 西湖西线新景游船路线附录二 西湖西线新景公交车线路编后话

<<西湖西线新景>>

章节摘录

印象西湖 “印象西湖”是杭州西湖的夜游金名片，是杭州市旅游文化的标志性项目。该项目是杭州市与张艺谋“铁三角”导演团队联手打造的水景实景演出，项目由杭州印象西湖文化发展有限公司主办，著名导演张艺谋、王潮歌、樊跃担任主创，世界级音乐巨匠喜多郎先生受邀出任音乐主创。

“印象西湖”以西湖山水及园林景观为天然背景，融合古老的杭州民间传说与西湖的诗词歌赋等人文因素，通过实景、实演的动静结合形式，进一步渲染升华杭州西湖的真山水、真生活和真情感，从而将杭州城市的文化内涵与杭州西湖的历史文化精髓演绎成一场高水准的艺术盛宴，向中外游客隆重推出，观众可以看到一场高艺术水准的水景实景演出，同时还能欣赏到一场世界级的音乐盛会。

“印象西湖”，是目前华东区域的旅游夜明珠，是杭州西湖高水准的夜游项目，是唯一的都市山水实景演出。

从某种意义上讲，观众在每次观看演出时，由于季节的不同，天气的变化，他（她）们所看到的虽然是同样美妙的舞台剧目，但呈现在眼前的又是绝对不同的梦幻山水剧场。

因此，每一次的演出既是绝无仅有的，又是不可复制的。

“印象西湖”山水剧场，位于岳庙前的岳湖湖面。

该剧场南起赵公堤，北至岳湖楼，东到苏堤跨虹桥，西近曲院风荷公园。

每次演出可同时容纳近1500名观众。

白天去岳庙前游览，你丝毫察觉不到这一带的景观有任何的异样。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>