

<<中山富美子的异国风刺绣>>

图书基本信息

书名：<<中山富美子的异国风刺绣>>

13位ISBN编号：9787534147982

10位ISBN编号：7534147980

出版时间：2013-1

出版时间：浙江科学技术出版社

作者：中山富美子

页数：55

字数：60000

译者：中森

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中山富美子的异国风刺绣>>

前言

那一个未尽的梦想运用刺绣、嵌花手法以及各种花样的、充满了体贴与温暖的编织作品，让人看一眼就会不由自主、幸福地微笑。

如果你能够更加快乐地享受制作手工作品的过程，时常变换设计、变换颜色，可以进行自由发挥，那么这简直就像是在绘画一样，这样的刺绣将更加有趣。

埋头刺绣的时候，对我来说就像是置身于幸福的小宇宙中。

在本书中多处使用了变换颜色的段染线刺绣，色彩的变换能使刺绣图案更加丰富、靓丽。

同时，即使是用相同的针法刺绣，多样的颜色也会令人百看不厌，刺绣自然流畅，增强绣线的吸引力。

刺绣是一门需要足够毅力的手工艺，而不是一项可以简简单单立即完成的工作。

我对全世界的刺绣工艺都充满了兴趣。

为了研究以及收藏这些不同工艺的刺绣作品，我走访了很远的地方。

由于邂逅了自己见所未见的刺绣作品，因此旅途的劳累一扫而光。

在乌兹别克斯坦有多个丝绸之路上的绿洲城市，它们曾经是物产丰富、文化以及人员往来频繁、商队聚集的城市，富裕的人们用当地特有的刺绣布（刺绣布是当时结婚的必备品）来装饰墙壁，以此来显示自己的富有。

这种刺绣布的布料与刺绣完美地结合在一起，巧夺天工。

花样有祈求富庶生活的棉花，有祈求农家丰收的石榴，有祈求长寿、枝条冲天的藤蔓。

将自己的愿望、向神灵的祈求作为花样刺绣在布上面，无论哪一种，都是如此令人玩味。

此外，在印度的古吉拉特邦的沙漠之城，直到现在还在制作象征降妖除魔与富贵财富的镜面绣，在挂毯上刺绣神灵和生命树等的作品屡见不鲜。

我还走访了沙漠中的村落里的制作大幅镜面绣的人家。

看到如此精巧的作品，不禁问道：“制作它们，要花费几个月的时间？”

”她面露惊讶，回答道：“如果一直织下去，早晚会完成的。”

”这倒让我感受到了时间的缓缓流逝。

中山富美子

<<中山富美子的异国风刺绣>>

内容概要

书中首先介绍了27种刺绣的基础针法，然后介绍了中山富美子创作的34款有刺绣点缀的生活中的小物品。

其中包括色彩渐变的刺绣图案，四季主题的刺绣花样，点缀了清新自然风格刺绣的厨房小物，最后介绍了世界各地具有浓郁民族特色的刺绣。

这些刺绣花样的色彩运用很大胆、风格绚丽，图案造型简洁、粗犷，像油画一般，不但充满艺术气息，还蕴含了浓郁的文化气息。

本书中介绍的刺绣作品大多使用的是彩线，或是一种颜色的渐变，或是同一个色系的不同颜色的组合。

颜色的变化让刺绣本身变得更加生动有趣，在刺绣过程中时而改变设计，时而改变配色，就好象在自由自在地绘制一幅色彩缤纷的画。

作者还介绍了世界各地的民族刺绣艺术，为刺绣赋予了更多的文化内涵。

<<中山富美子的异国风刺绣>>

作者简介

中山富美子：

现居日本京都，目前是中山手工艺研究所的中山美术馆（Nakayama Gallery）的讲师，过去曾为服装设计师，现为活跃于刺绣、拼布、Mola等各领域的手工艺家。每年都会在京都、东京等地举办作品展，而且其作品受到「NHK美丽工房」及杂志、报纸、电视等媒体广泛的介绍。

中山富美子小姐曾为了寻找世界少数民族的手工艺品，远赴边远地区探访取材，也发表许多旅程中的见闻等。

主要作品有《花的靠垫》（妇人画报社）、《东方刺绣》（NHK出版）等多本著作。

<<中山富美子的异国风刺绣>>

书籍目录

第一部分 渐变色彩的魅力

石榴、辣椒、柠檬荷包

玫瑰图案斜挎包

镜面绣挎包

拼接梯形挎包

蔬菜图案的桌布

拉丁字母的刺绣样品

第二部分 四季的轻松时刻

红花槭图案的针线小包

春季蔬菜图案的针插

波浪花纹的桌布

海边气息的杯垫

秋季方格花纹的垫子

秋天色彩的书皮

雪花结晶图案的茶壶保温套和茶壶垫子

几何图形花样的茶杯垫

第三部分 欢迎来到舒适的厨房

普罗旺斯色彩的围裙

瓶子套和隔热手套

隔热垫

彩色的迷你餐巾

第四部分 世界各个民族的刺绣就是我的原点

阴影绣

阴影莫拉

镜面绣

孟加拉坎沓

链式绣

25号刺绣线

图案的画法

基本的刺绣法

<<中山富美子的异国风刺绣>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<中山富美子的异国风刺绣>>

编辑推荐

《中山富美子的异国风刺绣》编辑推荐：中山富美子独特的刺绣风格，彩色油画般充满艺术气息的作品，夏日的海边，秋季的果园，普罗旺斯的薰衣草，印度河边的妇人……无一不蕴含着浓郁的文化气息，浓郁的色彩和抽象的造型给人很强的视觉冲击，给人留下深刻印象。

《中山富美子的异国风刺绣》面向刺绣爱好者，作品具有其独特的风格，简单易学。作者中山富美子是日本知名手作人，具有很高的知名度，《中山富美子的异国风刺绣》附带同比等大纸样，收录书中全部刺绣花样，让没有绘画功底的爱作者也能轻松上手，享受快乐的刺绣过程。

<<中山富美子的异国风刺绣>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>